



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA – SEMCE

PORTARIA Nº. 035/2025

Maceió - AL, 11 de abril de 2025.

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA - SEMCE, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela a Lei Delegada no 004 de 18 de abril de 2023 e Decreto Municipal no 9.437 de 19 de maio de 2023 e tendo em vista o que consta no processo administrativo 11800.142554.2024.

CONSIDERANDO os parâmetros jurídicos inerentes à Lei Nº 14.399/ 2022 - Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, o Decreto Nº 11.740/2023 - Decreto regulamentador da Lei nº 14.399/2022 e o Decreto nº 12.257/2024 - Altera o Decreto nº 11.740/2023 que regulamenta a PNAB e demais legislações pertinentes.

RESOLVE:

Torna público o **RESULTADO FINAL DA ANÁLISE DO MÉRITO** do **Edital de Chamamento Público Nº 06/2024 - Praça Moleque Namorador**, contendo as listagens dos proponentes selecionados, considerando as categorias e os tipos de concorrência, com as respectivas notas, já com os critérios de desempate, bem como a listagem geral de suplentes e desclassificados.

Art. 1º Todos os recursos interpostos foram analisados e homologados pela Comissão de Seleção e, quando cabível, direcionados aos pareceristas responsáveis pelas avaliações iniciais. Em caso de deferimento, a nova nota substituiu a anterior. Em caso de indeferimento, manteve-se a nota original.

Art. 2º As vagas foram distribuídas de acordo com o disposto no Anexo 01 do Edital. Foram considerados classificados os projetos com nota a partir de 40 (quarenta) e desclassificados os projetos com nota abaixo de 40 (quarenta), que receberam nota 0 (zero) em algum dos critérios de avaliação ou que incorreram em alguns dos impedimentos previsto dentro desta etapa de seleção.

Art. 3º Nesta fase do processo de seleção, não cabe mais interposição de recursos.

Art. 4º Propostas que não se enquadram dentro do objeto do edital tiveram suas notas zeradas.

Art. 5º As propostas com o status “em análise” estão sendo verificadas por meio de um processo administrativo interno para apuração de possíveis irregularidades. Caso sejam confirmadas, as propostas serão desclassificadas. Se consideradas improcedentes, serão selecionadas e posteriormente publicadas em um ato complementar como parte do resultado final.

Art. 6º Os proponentes selecionados seguirão para a etapa de habilitação para contratação, conforme item 10 do Edital.

Art. 7º Todas as informações como espelho, detalhamento de notas e a resposta dos recursos poderão ser solicitadas pelo proponente do projeto através do e-mail: pnbmaceio@gmail.com.

Art. 8º Em caso de dúvidas, os proponentes deverão entrar em contato através do e-mail: pnbmaceio@gmail.com.



SECRETARIA MUNICIPAL
DE CULTURA E
ECONOMIA CRIATIVA



MINISTÉRIO DA
CULTURA



• **ÁREAS TÉCNICAS**

ÁREAS TÉCNICAS

Produção - Apoio para a execução de produção de projeto artístico-cultural, incluindo a difusão e circulação de projetos já existentes; ou apoio para a realização de programas de capacitação, oficinas, cursos, palestras, seminários, workshops, treinamentos e demais atividades organizadas que visem exclusivamente transferir conhecimento para o segmento de Produtores

Nº Inscrição	Projeto	Proponente	Nota	Cota	Pontuação Extra	Pontos Extra	Nota Final	Resultado
06/2024-1739.2258.2860	Oficina de Produção Executiva e Prestação de Contas	Renah Roxo Berindelli	97	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	97,5	Selecionado - AC
06/2024-1739.1092.0546	Lab Mulheres da Imagem Fotografia e Processos Históricos	Cristal Luz	92,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+	1,5	94	Selecionado - AC
06/2024-1738.9640.7453	CAPACITAÇÃO PARA AVALIADORES JUNINO	Washington Do Nascimento Machado	90,5	Ampla Concorrência	IDH	0,5	91	Selecionado - AC
06/2024-1737.9208.6899	PRODUÇÃO EM MOVIMENTO	30427844 Susie Queiroz Cysneiros	89,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	90	Suplente
06/2024-1739.2319.2126	Geni Não Recomendada	Angélica Louise Araújo Brandão	88	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH	1	89	Suplente
06/2024-1738.6754.4098	V Encontro Internacional de Percussão	Augusto ALVES DE MORAIS	84	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+	0,5	84,5	Suplente
06/2024-1736.6680.0067	Produção tá on! Na Periferia	Mel Nascimento	80	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/P ovos Tradicionais	2,5	82,5	Selecionado - Cota PN
06/2024-1738.8002.6399	POTENCIALIZAR NÃO É PRENDER, MAS SIM DAR O PODER DE ESCOLHER.	Everlane Moraes	79	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/P ovos Tradicionais	2,5	81,5	Selecionado - Cota PN
06/2024-1737.5584.3463	CURSO GESTÃO DE POLÍTICAS CULTURAIS FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO DE PRODUTORES CULTURAIS	DIOGO DE LIMA SANTOS	79	Ampla Concorrência	IDH/LGBTQIAPN+	1	80	Suplente
06/2024-1739.2013.8064	Show do Pipo: Difusão e circulação	Marina MILITO DE MEDEIROS	74,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+	1,5	76	Suplente
06/2024-1737.1246.2549	O CANTADOR: CONTANDO E CANTANDO ÀS AS MARGENS CIDADE	Leonardo Pedro da Silva Santos	68,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/P ovos Tradicionais	2	70,5	Suplente
06/2024-1738.0825.0125	Aprimorando Produções Capacitação em Artes Visuais e Gestão Cultural	Mauro Ferreira de Melo Filho	66,5	Ampla Concorrência	60+	0,5	67	Suplente

06/2024-1739.1999.7433	CICLO DE FORMAÇÕES CONTINUADAS 2025	RODRIGO PEDROSA DE FREITAS	64,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	65	Suplente
06/2024-1739.0605.4680	Bloco do Bobo	Rogério Dias	62,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	2	64,5	Desclassificado - Média de Critério zerada
06/2024-1738.1692.6129	Entre Linhas e Tradições Unindo o fazer artesanal ao resgate cultural	Djanira Marques de Melo	55	Ampla Concorrência	Gênero feminino/60+	1	56	Suplente
06/2024-1736.2690.7386	InovaCultura: Redes de Criatividade e Valorização Cultural	Alan David Souza Salustiano da Silva	17	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	1	18	Desclassificado - Nota Final Inferior a 40

ÁREAS TÉCNICAS

Técnica - Apoio para a execução de ações técnicas que promovam o aprimoramento de práticas profissionais do segmento técnico, por meio da criação, aperfeiçoamento, implementação de processos, ferramentas, metodologias e soluções específicas que elevem a qualidade técnica no cenário cultural; ou apoio à programas de capacitação, oficinas, cursos, palestras, seminários, workshops, treinamentos e outras atividades organizadas que visem exclusivamente transferir conhecimento ao segmento de técnicos

Nº Inscrição	Projeto	Proponente	Nota	Cota	Pontuação Extra	Pontos Extra	Nota Final	Resultado
06/2024-1737.7736.8801	Cenografia para Exposições Artístico Culturais	31.526.355 DANIEL CAVALCANTE DA SILVA	95	Pessoas negras (pretas e pardas)	IDH/LGBTQIAPN+	1	96	Selecionado - AC
06/2024-1738.9668.7836	Olhares da Quebrada: Formação Técnica em Drones	Rodrigo Barros de Castro Arlindo	92,5	PCD	Gênero feminino/PCD/IDHLGBTQIAP N+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	3	95,5	Selecionado - AC
06/2024-1737.5751.2976	OFICINA DE GAFFER BRASIL QUEBRADA	Victor Viana	94,5	PCD	PCD	0,5	95	Selecionado - AC
06/2024-1738.1736.8785	Curso de Iluminação Teatral	Claudemir dos Santos Silva	88,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	89	Selecionado - Cota PN
06/2024-1738.1833.8486	OFICINA DA LUZ	EVANDRO REMIGIO COSTA	87	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	87,5	Selecionado - Cota PN
06/2024-1738.3546.4339	Do acadêmico ao cultural: projetos em perspectiva	Debora RAQUEL HETTWER MASSMANN	84	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDHLGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	2	86	Suplente
06/2024-1738.6040.9550	Cultura Verde: Formação em produção cultural, marketing e impacto positivo	João CARLOS LEITE SILVA	84	Ampla Concorrência		0	84	Suplente

06/2024-1738.2677.0024	Backstage Pro: Formação para Roadies e Diretores de Palco	Arnaud Borges	83,5	Ampla Concorrência		0	83,5	Suplente
06/2024-1738.9527.2987	Árido Lab Assistência de Câmera	Feliz Deserto Ltda.	77,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/IDHLGBTQIAPN+	2	79,5	Suplente
06/2024-1739.1312.0651	Aperfeiçoamento Técnico em Produções Culturais	Talmir de Menezes	66,5	Ampla Concorrência		0	66,5	Suplente
06/2024-1739.0677.6193	TRILHA SONORA E SONOPLASTIA DIGITAL: APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA PRODUÇÕES CULTURAIS	José Janeo Julião Amorim	62	Ampla Concorrência		0	62	Suplente
06/2024-1739.1357.8161	Oficina de Autorretrato Expressão e Identidade para Mulheres Cis e Trans	43.314.637 QUEZIA MOTA CALHEIROS	0	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDHLGBTQIAPN+	1,5	1,5	Desclassificado - Nota Final Inferior a 40
06/2024-1737.4893.9391	Oficina de Breaking: Dança do Futuro	Nego Love	0	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	0,5	Desclassificado - Nota Final Inferior a 40

• **CULTURA POPULAR**

CULTURA POPULAR								
Alegorias, figurinos e enredos- Projetos de alegorias, figurinos, enredos e produção para escolas de samba que desfilam com enredo dedicado à cultura alagoana								
Nº Inscrição	Projeto	Proponente	Nota	Cota	Pontuação Extra	Pontos Extra	Nota Final	Resultado
06/2024-1737.7610.2851	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA UNIDOS DO POÇO	Grêmio Recreativo Escola de Samba Unidos do Poço	92,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH	1	93,5	Selecionado - AC
06/2024-1737.7621.7767	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA 13 DE MAIO	GRES 13 DE MAIO	92,5	Ampla Concorrência	IDH	0,5	93	Selecionado - AC
06/2024-1738.1538.3477	ESCOLA DE SAMBA GIRASSOL ALEGRIA E CIDADANIA	_ESCOLA DE SAMBA GIRASSOL	90	Ampla Concorrência	IDH	0,5	90,5	Suplente
06/2024-1739.1776.3098	Jangadeiros rema no Tom do Rei Naéliton	TIO JORGE	79,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	80	Suplente
06/2024-1737.7617.5864	ESCOLA DE SAMBA UNIDOS DE DONA ZEZE	GRES DONA ZEZE	47,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH	1,5	49	Selecionado - Cota PN
06/2024-1738.9845.5545	CONCURSO SAMBA ENREDO GAVIÕES DA PAJUCARA	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA GAVIÕES DA PAJUCARA	42	Ampla Concorrência	60+	0,5	42,5	Suplente

CULTURA POPULAR								
Festival ou concurso - Realização de Festival ou concurso voltado a qualquer segmento da cultura popular maceioense de pequeno porte								
Nº Inscrição	Projeto	Proponente	Nota	Cota	Pontuação Extra	Pontos Extra	Nota Final	Resultado

POLÍTICA NACIONAL
PNAB
 ALDIR BLANC

06/2024-1738.9471.5842	Festival Vozes do Beco	53.020.977 CINTHIA SUELY NASCIMENTO PESSOA	100	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	101	Selecionado - AC
06/2024-1737.8340.8767	Canto das Iaras: o ritmo do Nordeste no pulso alagoano	Ingrid Ferreira Barbosa	97,5	PCD	Gênero feminino/PCD/IDH/LGBTQIAP N+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	3	100,5	Selecionado - AC
06/2024-1736.8758.7456	5 CONCURSO DRAG OFICIAL DE MACEIO	GRUPO GAY DE MACEIO	98	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+	1,5	99,5	Selecionado - Cota PN
06/2024-1738.5380.6190	Festival Cultural: Conheça Meus Folguedos	59.233.771 ODILON MATHEUS GOMES DOS SANTOS	96,5	Pessoas indígenas	Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	2	98,5	Selecionado - Cota PI
06/2024-1737.3945.1360	Mobgrafia MCZ: Olhares da Cultura Popular	Roger Silva	96,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	2	98,5	Suplente
06/2024-1738.7982.1457	Concurso de Noivos de Quadrilhas Juninas de Maceió	LUIZ SANDER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	97,5	Ampla Concorrência	60+	0,5	98	Suplente
06/2024-1737.9894.6228	FESTIVAL SAMBA DE AXÉ	55.966.910 WILLAMS SOUZA SILVA	96,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH	1	97,5	Suplente
06/2024-1736.7910.3289	PRIMEIRO FESTIVAL ITINERANTE CULTURA POPULAR	J.L. EMPREENDIMIENTOS ARTISTICOS CULTURAIS E ESPORTIVOS	97	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	97,5	Suplente
06/2024-1738.0313.8129	FESTIVAL HISTÓRIAS E MEMÓRIAS DO BUMBA MEU BOI	Liga dos Grupos de Bumba Meu Boi de Maceio	96,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	97	Suplente
06/2024-1738.0224.4890	Pré Junino 2025	LIGA DE QUADRILHAS JUNINAS DE ALAGOAS	96,5	Ampla Concorrência	IDH	0,5	97	Suplente
06/2024-1738.7997.0185	FESTIVAL VOLTANDO NO TEMPO 3 edição	KEMESSON LEMOS CARDOSO 02783250411	95	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH	1	96	Suplente
06/2024-1738.8660.5044	Festival de Coco de Roda Amigos do Murillo Alves Edição Maceió	Murillo ALVES DOS SANTOS MENDES	94,5	PCD	PCD/IDH/Povos Tradicionais	1,5	96	Selecionado - Cota PCD
06/2024-1738.0032.0809	Concurso de Bordadeiras de Maceió Valorizando a Cultura Popular	Mariana Lopes alves	94	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	95	Suplente
06/2024-1738.8722.6537	Festival de Coco da Comunidade Azul	33.310.255 JULIANA NICOLLE REBELO BARRETTO	94,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	95	Suplente
06/2024-1739.2146.4960	Festival de Forró e Cultura Popular: Massayo	Francisco Leonardo Fortes Rocha Assunção	94,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	95	Suplente

POLÍTICA NACIONAL
PNAB
 ALDIR BLANC

06/2024-1738.6929.3386	FeQuaBoCo FESTIVAL DE QUADRILHAS JUNINAS BUMBA MEU BOI E COCO DE RODA	COLETIVO CULTURAL QUADRILHA JUNINA LUAR DO SERTÃO	93	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	1,5	94,5	Suplente
06/2024-1737.4024.2607	FESTIVAL VILA MADALENA 7ª EDIÇÃO	57.864.292 RAFAELA FARIAS DO NASCIMENTO	93	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	93,5	Suplente
06/2024-1738.8754.2854	Festejo de Multilinguagens Dança Viva Cultural	Instituição Ouro Preto Dando as Mãos	92,5	Ampla Concorrência		0	92,5	Suplente
06/2024-1739.2024.6233	I CONCURSO DE CANTIGAS DE CAPOEIRA EnCANTA MASSAYÓ	RODRIGO PEDROSA DE FREITAS	91,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	92	Suplente
06/2024-1738.0179.6611	PRAÇA DA CULTURA POPULAR	GRUPO PERCUSSIVO BAQUE ALAGOANO	91,5	Ampla Concorrência		0	91,5	Suplente
06/2024-1737.7763.6108	RODA DE COCO FESTIVAL DE TRADIÇÕES EDIÇÃO MACEIÓ 2025	LIGA DOS COCOS DE RODA DE ALAGOAS	90	Ampla Concorrência	IDH	0,5	90,5	Suplente
06/2024-1739.1579.8339	FESTIVAL DE CULTURA JUNINA DE MACEIÓ	JOSÉ CLÁUDIO MENEZES	88,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+	1,5	90	Suplente
06/2024-1737.5013.1004	Engenho dos Folguedos nos 40 anos da Asfopal	ASSOCIACAO DOS FOLGUEDOS POPULARES DE ALAGOAS (ASFOPAL)	88	Ampla Concorrência	60+	0,5	88,5	Suplente
06/2024-1739.1571.3105	I FESTIVAL LAGOA DE TODAS AS CULTURAS	RAFAEL GOMES	86	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+	1,5	87,5	Suplente
06/2024-1737.9442.3017	Noites Brasileiras V Edição	Cinthia Suely Nascimento Pessoa	86	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	87	Suplente
06/2024-1739.1269.2873	Oxente Rock na Praça	SILVANI SOUZA DA SILVA	84,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	85	Suplente
06/2024-1738.0856.7080	Primeiro Festival Alagoano Cultural e artístico de Capoeira Angola e suas manifestações	Marco Antonio Santos da Silva	83	Ampla Concorrência	60+	0,5	83,5	Suplente
06/2024-1738.7819.9711	Vidas do Manguê	M DO N CARVALHO	80,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+	1,5	82	Suplente
06/2024-1739.1348.4891	Roda de Coco	Instituto Quintal Cultural	76,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	2,5	79	Suplente
06/2024-1739.1385.2581	Festival Conexões do Samba e Rock	Samba Rock Club	77	Ampla Concorrência		0	77	Suplente
06/2024-1737.4072.4956	III FESTIVAL YÁ DANDARA	Danielle Lins Santos	74,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/Povos Tradicionais	1	75,5	Suplente

06/2024-1736.3663.2144	Bloco das Incubadas	Edilson Cavalcante da Silva	74	Ampla Concorrência	IDH/LGBTQIAPN+	1	75	Desclassificado - Média de Critério zerada
06/2024-1736.5141.8346	CAPOEIRA EM MELODIA	Professor júnior	69,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH	1	70,5	Suplente
06/2024-1737.6566.2808	Festival da Inclusão	ASSOCIAÇÃO DOS DEFICIENTES FÍSICOS DE ALAGOAS	66	Ampla Concorrência		0	66	Suplente

CULTURA POPULAR

Manutenção, reforma ou inovação de figurinos - Projetos de manutenção, reforma ou inovação de figurinos à grupos populares que representem manifestações populares maceioenses promovendo por meio desta ação o resgate dos folguedos e a preservação da identidade cultural

Nº Inscrição	Projeto	Proponente	Nota	Cota	Pontuação Extra	Pontos Extra	Nota Final	Resultado
06/2024-1738.0245.8313	Manutenção de Figurino do grupo cultural Ara Funfun Omangere Raio Sagrado Somos Seus Filhos	ARA FUNFUN OMANGERE	93,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	1,5	95	Selecionado - AC
06/2024-1739.0578.2389	Manutenção do Figurino Coco de Roda Ganga Zumba	Associação Grupo Folclórico Ganga Zumba	93,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/LGBTQIAPN+	1	94,5	Selecionado - AC
06/2024-1739.2165.3959	Guerreiro Raio de Sol	Maria Cícera de Souza Santos	92,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	93	Selecionado - AC
06/2024-1738.7752.8291	Baianas Mensageiras de Santa Luzia	Maria Madalena Góes dos Santos	90,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/60+	1,5	92	Selecionado - AC
06/2024-1737.3236.0293	Axé Zumbi Inovação de Figurino	Geraldo Jose da Silva	90	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/Povos Tradicionais	1	91	Selecionado - AC
06/2024-1737.6562.5593	Bumba meu boi Fênix: Cultura Popular e Cidadania	Bumba meu boi Fênix	90	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH	1	91	Selecionado - Cota PN
06/2024-1736.7709.1316	QUADRILHA AMANHECER NO SERTÃO, DA CHITA AO LUXO VESTINDO TRADIÇÃO POR UMA CULTURA SUTENTÁVEL	QUADRILHA AMANHECER NO SERTÃO	89,5	PCD	Gênero feminino/PCD/IDH	1,5	91	Selecionado - AC
06/2024-1737.7609.4510	BUMBA MEU BOI VINGADOR É TRADIÇÃO	Bumba Meu Boi Vingador	89	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH	1,5	90,5	Suplente
06/2024-1737.8295.1694	Bumba meu boi Trovão: arte e cultura na periferia	Bumba meu boi Trovão	89,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH	1	90,5	Selecionado - Cota PN
06/2024-1737.5881.6621	Grupo do Samba de Ouro	Maria Luzia Rodrigues dos Santos	89,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	90,5	Selecionado - Cota PN

06/2024-1737.7558.4757	COCO DE RODA REVIVER BRILHO DAS ÁGUAS E LUZ DO SOL	COCO DE RODA REVIVER	87,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH/60+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	2,5	90	Suplente
06/2024-1737.7459.7417	COCO DE RODA TENTAÇÃO CELEBRAÇÃO DA TRADIÇÃO VIVA	COCO DE RODA TENTAÇÃO	89	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH	1	90	Suplente
06/2024-1737.3340.2873	Fandango do Pontal da Barra	Jorgeval Mário Lisboa Santos	89,5	Ampla Concorrência	60+	0,5	90	Suplente
06/2024-1737.7588.4113	QUADRILHA FORRO BAIÃO CICLO DA CANA DE AÇÚCAR	QUADRILHA JUNINA FORRO BAIÃO	89	Ampla Concorrência	IDH/LGBTQIAPN+	1	90	Suplente
06/2024-1738.6403.0406	BUMBA MEU BOI SAFARY	BUMBA MEU BOI SAFARY	89	Ampla Concorrência	IDH	0,5	89,5	Suplente
06/2024-1737.7614.4372	BUMBA MEU BOI TREME TERRA NA COMUNIDADE	BUMBA MEU BOI TREME TERRA	89	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	89,5	Suplente
06/2024-1738.0390.1046	BUMBA MEU BOI BUMBA ALAGOANO	BUMBA MEU BOI BUMBA ALAGOANO	89	Ampla Concorrência		0	89	Suplente
06/2024-1738.6362.4909	BUMBA MEU BOI JAGUAR	BUMBA MEU BOI JAGUAR	89	Ampla Concorrência		0	89	Suplente
06/2024-1738.0345.5705	BUMBA MEU BOI GARANTIDO	BUMBA MEU BOI GARANTIDO	87,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	88,5	Suplente
06/2024-1738.7142.1631	COCO DE RODA BABAÇU FÉ NA FESTA 2025	COCO DE RODA BABAÇU	87,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	88,5	Suplente
06/2024-1737.7596.2918	MANDACARU EM FLOR COCO DE RODA MANDACARU	COCO DE RODA MANDACARU	87,5	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	1	88,5	Suplente
06/2024-1737.7604.3771	QUADRILHA JUNINA ROSA DOS VENTOS ALAGOANA MANIFESTA UMA LUZ CHAMADA RESISTENCIA	QUADRILHA JUNINA ROSA DOS VENTOS ALAGOANA	87,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH	1	88,5	Suplente
06/2024-1738.6298.5527	RESGATANDO COCO DE RODA NA COMUNIDADE FLORIANO PEIXOTO	JASIEL PONTES	88,5	Ampla Concorrência		0	88,5	Suplente
06/2024-1737.7620.7499	BUMBA MEU BOI AGUIA DE OURO	BUMBA MEU BOI AGUIA DE OURO	87,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	88	Suplente
06/2024-1737.7601.4549	COCO DE RODA FLOR DO MANDACARU VELHO CHICO: LENDAS E BELEZAS DO SÃO FRANCISCO	COCO DE RODA FLOR DO MANDACARU	87,5	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+	0,5	88	Suplente
06/2024-1737.7605.7313	COCO DE RODA LOS COQUITOS : VESTINDO A ESPERANÇA DO NOSSO GUERREIRO	COCO DE RODA LOS COQUITOS	87,5	Ampla Concorrência	IDH	0,5	88	Suplente

POLÍTICA NACIONAL
PNAB
 ALDIR BLANC

06/2024-1737.7574.0248	COCO DE RODA PAIXÃO NORDESTINA NORDESTE OH FORÇA DA PEXTE	COCO DE RODA PAIXÃO NORDESTINA	87,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	88	Suplente
06/2024-1738.6342.3379	BUMBA MEU BOI AFRICANO	BUMBA MEU BOI AFRICANO	87,5	Ampla Concorrência		0	87,5	Suplente
06/2024-1737.7522.6980	COCO DE RODA EVOLUÇÃO FIGURINO 2025	COCO DE RODA EVOLUÇÃO	87,5	Ampla Concorrência		0	87,5	Suplente
06/2024-1737.7597.4699	QUADRILHA JUNINA TIA GRAÇA FIGURINO DE CHITA	QUADRILHA JUNINA TIA GRAÇA	86,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH	1	87,5	Suplente
06/2024-1737.7581.0475	UM SONHO DE SÃO JOÃO, A MAGIA DA FEIRA DO SERTÃO JUNINA DONA DADÁ	JUNINA DONA DADÁ	87,5	Ampla Concorrência		0	87,5	Suplente
06/2024-1739.1314.9617	VESTINDO A TRADIÇÃO QUADRILHA SEMPRE VIVA	Agatangelo de souza rocha	87	Ampla Concorrência		0	87	Suplente
06/2024-1738.1647.4285	ANACONDA MANTENDO A TRADIÇÃO	DURVAL CELESTINO DOS SANTOS NETO	86,5	Ampla Concorrência		0	86,5	Suplente
06/2024-1737.7557.2785	QUADRILHA DONA ZABUMBA DA PELE ANIMAL E DO TRONCO QUE O FOGO MOLDOU TAMBOR	QUADRILHA DONA ZABUMBA	85	Ampla Concorrência	IDH/LGBTQIAPN+	1	86	Suplente
06/2024-1737.8570.9826	Povo de Exu: Um Novo Brilho para a Cidade	Manoel Lima Teixeira	83	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	2	85	Suplente
06/2024-1737.7592.4841	QUADRILHA JUNINA PÉ DE SERRA ALAGOANA	JUNINA PE DE SERRA	83	Ampla Concorrência	Gênero feminino/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	1,5	84,5	Suplente
06/2024-1737.7451.9018	COCO DE RODA XIQUE XIQUE FÊSTANÇA DE CANGACEIRO	JOSÉ NILTON RODRIGUES SILVA	79,5	Ampla Concorrência	IDH	0,5	80	Suplente
06/2024-1737.2109.6664	Ana Paula Rocha Lins e a Taieira Miguelense Nair da Albertina	Ana Paula Rocha Lins	78,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/60+	1	79,5	Suplente
06/2024-1738.7598.0740	Coco de Roda São Marcos	Rodrigo Cesar Faustino Lins	77,5	Ampla Concorrência	IDH	0,5	78	Suplente
06/2024-1739.1531.6939	Grupo Afro dende Cultura afro periferica	Laercio Gomes da Silva	76	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais	1,5	77,5	Suplente
06/2024-1739.0220.9420	Guerreiro Grande Poder da família Os Verdinhos	Josenildo SANTOS DE ASSIS	76,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH	1	77,5	Suplente
06/2024-1737.2223.7897	Guerreiro Campeão do Trenado	Guerreiro Campeao do Trenado	75	Pessoas indígenas	Gênero feminino/Negros e indígenas/60+	1,5	76,5	Suplente

06/2024-1736.8173.2312	VALORIZANDO MINHA CULTURA POPULAR	GRUPO CULTURAL MESTRE ZÉ MARIA SILVA DAS ALAGOAS	73,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/LGBTQIAPN+	1	74,5	Suplente
06/2024-1737.5031.8925	cultura de tradições e saberes PERIFERIA COM ORIGINALIDADE	grupo cultural tradições e saberes	72	Ampla Concorrência	Gênero feminino/60+	1	73	Suplente
06/2024-1738.2007.2466	SARAMANDAIA 2	QUADRILHA JUNINA LUAR DO SERTÃO	68	Ampla Concorrência	IDH	0,5	68,5	Suplente
06/2024-1739.2335.5096	RESGATE CULTURAL ATRAVÉS DOS FIGURINOS POPULARES	INSTITUTO NOVO HORIZONTE	61,5	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	1	62,5	Suplente
06/2024-1738.9572.6857	Inovando a Tradição: Criação de Novos Figurinos para o Muvuca de Pifi	Pedro Henrique Vasconcellos Sarmento	45,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/LGBTQIAPN+	1	46,5	Suplente
06/2024-1739.1941.0694	A FORÇA QUE MOVE O POVO	ROBERVAL	40	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	40,5	Desclassificado - Média de Critério zerada
06/2024-1738.5380.5441	baianas flor do bairro	maria do carmo alves da silva	38	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/60+	1,5	39,5	Desclassificado - Nota Final Inferior a 40
06/2024-1738.8510.9513	RENOVANDO MINHAS CORES E BRILHOS GUERREIRO CHEGUEI AGORA	GUERREIRO LÍRIOS DE SÃO JOSE	18	Ampla Concorrência	Gênero feminino/60+/LGBTQIAPN+	1,5	19,5	Desclassificado - Nota Final Inferior a 40
06/2024-1738.4237.3935	CONCURSO DE DESENHO Retomada indígena em Alagoas: resistência e identidade	Willames de Santana Santos	0	PCD	PCD/LGBTQIAPN+	1	1	Desclassificado - Nota Final Inferior a 40
06/2024-1738.8559.5342	Renovação de Figurinos	Guerreiro Barreira Pesada	0	Ampla Concorrência		0	0	Desclassificado - Nota Final Inferior a 40

• **MODA**

MODA								
Estímulo a atividades do segmento moda (PF) - Projetos de Pessoa Física que demandem produção, infraestrutura, pagamento de serviços de terceiros, compra de equipamentos, e finalidades de produções Como, publicações analógicas(digitais), lançamento de coleções e/ou fabricação de produtos da indústria da moda, exposições, apresentações, desfiles de moda, ou similares								
Nº Inscrição	Projeto	Proponente	Nota	Cota	Pontuação Extra	Pontos Extra	Nota Final	Resultado
06/2024-1737.1291.1266	Jurema 01	Larissa Rodrigues de Santana	98,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero femininoNegros e indígenas/LGBTQIAPN+	1,5	100	Selecionado - AC
06/2024-1738.0191.4266	Pessoas com deficiência também são Fashion	Vanessa Maria de Oliveira Grão	96,5	PCD	Gênero feminino/PCD/LGBTQIAPN+	1,5	98	Selecionado - AC
06/2024-1738.6025.2080	Viole Lab	Allexs Luan Bispo Costa	98	Ampla Concorrência		0	98	Selecionado - AC
06/2024-1739.1371.8427	Pastoril em Fios e Cores	Lalesca Gessica de Oliveira Silva	96	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	97	Selecionado - Cota PN

POLÍTICA NACIONAL
PNAB
 ALDIR BLANC

06/2024-1738.8797.8368	Barravento : Coleção Fios do Orún	Clesia Andreza dos Santos Oliveira de Souza	94	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	2,5	96,5	Selecionado - Cota PN
06/2024-1737.9969.2931	Coleção Têxtil Afetiva Memórias em Fios	Layla cinthia vilela da silva brandão	94	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	94,5	Suplente
06/2024-1738.6798.8935	Tecendo Axé e Cultura: Entre Linhas e Histórias	Maria Salete Rodrigues da Silva Oliveira	89,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/60+/LGBTQIAPN +/Povos Tradicionais	3	92,5	Suplente
06/2024-1739.1431.0082	Bora Fuxicar	Carlos GUSTAVO MAIA BORONI DOS SANTOS	90,5	Ampla Concorrência	IDH/LGBTQIAPN+	1	91,5	Suplente
06/2024-1738.8664.1648	Mar Boêmio	Vanessa Batista	89,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	1,5	91	Suplente
06/2024-1739.0524.7571	ALQUIMIA TEXTIL: Moda Sustentável por Rebeca Tavares	Rebeca Sara Silva Tavares Lima do Nascimento	89	Ampla Concorrência	Gênero feminino/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	1,5	90,5	Suplente
06/2024-1739.1145.7330	Fios da Cultura: Tecendo Arte e Tradição	Marcia Maria Barros Dâmaso de Andrade	89	Ampla Concorrência	Gênero feminino/Povos Tradicionais	1	90	Suplente
06/2024-1739.2386.6272	Maceió Bordada	Virna da Hora	89,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	90	Suplente
06/2024-1738.7703.2065	Furoshiki Nordestino	Luciana de Almeida Santos Leite	87,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	88	Suplente
06/2024-1736.8801.3950	Coleção Massayó Em Filé	ADRIANA GOMES DOS SANTOS	86,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	87	Suplente
06/2024-1739.2155.8328	Filé com Stylo	Dete	86	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	87	Suplente
06/2024-1739.2299.4053	Coleção IYANRIN	mateus kaelve ferreira nobre	80,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	1,5	82	Suplente
06/2024-1739.2366.9173	Passarela Criativa: Moda Artesanal em Cena	Thalita Tavares Silva de Almeida	81,5	Ampla Concorrência		0	81,5	Suplente
06/2024-1738.2854.9453	Ecobags Pretas	Cris Pires	75	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH	1	76	Suplente
06/2024-1738.9567.6340	COLEÇÃO MILFITA NORDESTE 2025	João Felipe	71	Ampla Concorrência		0	71	Suplente
06/2024-1737.0581.6104	MSUN COMPANY	Yasmin Maia Honorato	65,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	2,5	68	Suplente

06/2024-1738.6303.7608	EXPOSIÇÃO ARTE E ALMA: UMA JORNADA DE DEDICAÇÃO	Maria DE LOURDES DOS SANTOS	65,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/60+	1	66,5	Suplente
06/2024-1739.1393.7288	COLEÇÃO RIBEIRINHAS	Ana Cristina Ferreira Santos	62	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	62,5	Suplente
06/2024-1738.9397.5640	Inovar na Arte da Moda	Rênia Régia	58	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	58,5	Suplente
06/2024-1738.1955.8920	ESSENCIA E ESTILO	JANAINA GABRIELA DOS SANTOS LIMA	49,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	50	Desclassificado - Média de Critério zerada

MODA

Estímulo a atividades do segmento moda (PJ) - Projetos de Pessoa Jurídica que demandem produção, infraestrutura, pagamento de serviços de terceiros, compra de equipamentos, e finalidades de produções Como, publicações analógicas(digitais), lançamento de coleções e/ou fabricação de produtos da indústria da moda, exposições, apresentações, desfiles de moda, ou similares

Nº Inscrição	Projeto	Proponente	Nota	Cota	Pontuação Extra	Pontos Extra	Nota Final	Resultado
06/2024-1738.6024.9093	Viole Lab	49.111.355 Alex S Luan Bispo Costa	98	Ampla Concorrência		0	98	Selecionado - AC
06/2024-1739.2095.5890	SERuru	ABORGES DESIGN	94,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	95,5	Selecionado - AC
06/2024-1739.2007.4711	Caminhar de Experimentações	Solida - Consultoria, contabilidade e Serviços LTDA	94,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	95	Selecionado - AC
06/2024-1738.0862.8509	MODA EM CENA MERCADO DAS ARTES 31	Mercado das Artes 31 Gestao de Alug LTDA	94,5	Ampla Concorrência		0	94,5	Suplente
06/2024-1739.0438.6830	OLHARES MANUAIS A MODA QUE CONTA HISTÓRIAS	ESTEFANO RODRIGO SOUZA DA SILVA 06381742445	93,5	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+	0,5	94	Suplente
06/2024-1737.9993.4309	Filé em Movimento: Moda e Cultura Alagoana	11.575.102 RISONALVA COSTA DA SILVA CAVALCANTE	92,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	93,5	Selecionado - Cota PN
06/2024-1739.1462.5698	Desfile Uniaxé	DEYVISSON FELIPE DOS SANTOS LINS	90	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais	2	92	Selecionado - Cota PN
06/2024-1738.0284.1143	Um olhar sofisticado para o bordado filé	Guilhermina Verônica Lima dos Santos Monteiro	89	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	89,5	Suplente
06/2024-1739.1244.7823	Resgate da Chita na Moda Nordestina: Inovação, Versatilidade e Identidade	Associação dos Artesãos Criativos de Alagoas	87	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH	1	88	Suplente
06/2024-1737.6347.9381	Coleção Massayó Em Filé	Adriana Gome dos Santos	87	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino	0,5	87,5	Suplente
06/2024-1739.0388.5429	Drão	Roberta Carolina da Silva Medeiros	86	Ampla Concorrência	Gênero feminino/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	1,5	87,5	Suplente

06/2024-1736.9591.0853	Feito em Maceió	CARLOS GUSTAVO MAIA BORONI DOS SANTOS	83,5	Ampla Concorrência	IDH/LGBTQIAPN+	1	84,5	Suplente
06/2024-1738.4346.5793	Um brechó no Quintal: moda e arte vão às ruas	QUINTAL LTDA	81,5	PCD	Gênero feminino/PCD/IDH/LGBTQIAP N+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	3	84,5	Suplente
06/2024-1739.1301.5333	Afro Estilo: criando identidade	55837596 MARIA TEREZA OLEGARIO DA SILVA	72,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	73,5	Suplente
06/2024-1739.1913.1193	Criação Moda e Design no Bordado Filé	RENIA REGIA DOS SANTOS SOARES	54	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	54,5	Suplente
06/2024-1737.3073.3319	*Mercado* da moda	Paulo Accioly Serviços Culturais	36	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/ Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	2,5	38,5	Desclassificado - Nota Final Inferior a 40

MODA								
Oficinas, cursos e atividades afins - Projetos de Pessoa Jurídica para capacitação e formação mediante palestras, seminários e/ou conferências, cursos de curta duração, oficinas, workshops e/ou treinamento								
Nº Inscrição	Projeto	Proponente	Nota	Cota	Pontuação Extra	Pontos Extra	Nota Final	Resultado
06/2024-1739.1913.5868	Oficina de Modelagem Básica	Edilza Conceição de Lima	100	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/60+	2	102	Selecionado - AC
06/2024-1739.2180.0241	Moda machê Oficina de acessórios com papel e cola	Amanda Priscila Santos Prado	96,5	PCD	Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+	1,5	98	Selecionado - Cota PCD
06/2024-1739.2343.6407	Costurando Novos Caminhos!	Instituto Feminista Jarede Viana	96	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+	1,5	97,5	Suplente
06/2024-1738.9578.4230	MODA NA FACE , A EXPRESSÃO DA ARTE ATRAVÉS DA MAQUIAGEM ARTÍSTICA	Allan kleverson de Medeiros Ferreira	91,5	Ampla Concorrência	IDH/LGBTQIAPN+	1	92,5	Suplente
06/2024-1738.2868.9651	Vestindo.se em cadeira de rodas, por uma moda inclusiva	Cristina Morais Pires	78	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH	1	79	Suplente

06/2024-1739.1199.5068	Bordado Transformador Capacitação e Inspiração para a Vida e Moda	Bordadeiras de Maceió	77,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	78,5	Suplente
06/2024-1738.8697.9081	CAATINGA ALAGOANA	Esmirna Oliveira Gameleira	37,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	38	Desclassificado - Nota Final Inferior a 40

• **TEATRO**

TEATRO								
Montagem - Projetos de fomento de montagem teatral								
Nº Inscrição	Projeto	Proponente	Nota	Cota	Pontuação Extra	Pontos Extra	Nota Final	Resultado
06/2024-1738.1204.4526	A guerreira da terra de Zumbi	Lidiane Soares Amorim	96,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH/60+/LGBTQIAPN+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	3	99,5	Selecionado - AC
06/2024-1738.5940.9897	Natal Nordeste	Jorge Ricardo Camilo dos Santos	97,5	Ampla Concorrência	60+	0,5	98	Suplente
06/2024-1739.0177.4242	SE CORRER O BICHO PEGA, SE FICAR O BICHO COME	BETINHO MONTTENEGRO	97,5	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+	0,5	98	Selecionado - AC
06/2024-1736.4760.8326	ESPETÁCULO A SERRA AZUL	Luciano Rodrigues	94	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+/Negros e indígenas	2	96	Suplente
06/2024-1739.1558.0293	Anjos	Homero Cavalcante	93,5	Ampla Concorrência	60+/LGBTQIAPN+	1	94,5	Suplente
06/2024-1736.8093.3432	RAFAEL E A BALEIA	Ane Oliva	90	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	91	Selecionado - Cota PN
06/2024-1737.4136.0913	Reconectando...	17.574.684 Ticiani Maria Cavalcante Oliveira	89,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	1,5	91	Suplente
06/2024-1737.9034.0488	YTU DE ONDE VEM ?	Ayo Ribeiro	89	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais	2	91	Selecionado - Cota PN

POLÍTICA NACIONAL
PNAB
 ALDIR BLANC

06/2024-1739.1482.3702	Seres Noturnos	Maylson Honorato	88,5	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	1,5	90	Suplente
06/2024-1739.1543.9852	EU SÓ CONTO A VERDADE MONTAGEM E CIRCULAÇÃO	LUCAS DARLAN CANDIDO DE BARROS	89	Ampla Concorrência		0,5	89,5	Suplente
06/2024-1739.1536.1753	Solidão	Klécio Marinho	88,5	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+	0,5	89	Suplente
06/2024-1739.2040.1167	Espetáculo Teatral Vila Breal Memórias e Caminhos	Mayko Jeizo	87	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+	1,5	88,5	Suplente
06/2024-1736.8014.9117	Filé	Francisco José Neves do Nascimento	87	Ampla Concorrência		0,5	87,5	Suplente
06/2024-1737.0381.2316	Espetáculo: Ismael, o Anjo Negro. Livre adaptação do livro Anjo Negro de Nelson Rodrigues.	José ELSON LEANDRO DA SILVA	85,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH	1,5	87	Suplente
06/2024-1736.8873.3135	A Língua	CM produções	85,5	Pessoas negras (pretas e pardas)/Pessoas indígenas	IDH	1	86,5	Suplente
06/2024-1739.1480.4007	Saxofone	Diva Gonçalves	85,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	86,5	Suplente
06/2024-1738.6735.8806	Frank e Ava: Notas de um amor	Mariana Correia Montenegro	85,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	86	Suplente
06/2024-1737.1240.6852	TEATRO PARA EDUCAR : CENAS DE ALAGOAS	JANY SANTOS	84,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH	1,5	86	Suplente
06/2024-1739.1166.4560	Amorosa, Bela Dama	Abides de Oliveira Júnior	84	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/LGBTQIAPN+	1	85	Suplente
06/2024-1737.7401.3769	As Louças de Mamãe	Rita de Cássia Correia de Araújo Lins	84	Ampla Concorrência	Gênero feminino/60+	1	85	Suplente
06/2024-1736.7294.5711	O TEATRO NA ESCOLA PARA UMA MONTAGEM DE ESPETÁCULO CONTEMPORÂNEO	RICARDO NEVES DA SILVA	84	Ampla Concorrência	IDH	1	85	Suplente
06/2024-1738.0850.0634	Memórias	CLEIDSON ALAN CARDOSO DA SILVA	84,5	Ampla Concorrência		0	84,5	Suplente
06/2024-1738.3441.2263	Branca de Neve O Espelho da Verdade	PAULO VITOR GOMES MARINHO 09810866402	82,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+	1,5	84	Suplente

POLÍTICA NACIONAL
PNAB
 ALDIR BLANC

06/2024-1739.2041.5376	Memória da Flor: Edição Especial 10 anos do Teatro da Poesia	Jamerson dos Santos Farias Soares	83	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/LGBTQIAPN+	1	84	Suplente
06/2024-1739.2261.6346	O Formigueiro	Ana Antunes de Oliveira Rocha	83,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	84	Suplente
06/2024-1738.7011.5962	O Voo Azul	Associação Artística Cia do Chapéu	82,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+	1,5	84	Suplente
06/2024-1737.0796.1868	A LENDA DOS TAMBORES AFRICANOS	CARLOS ALBERTO BARROS LIMA	83	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	83,5	Suplente
06/2024-1739.2324.1390	MARCASSITA NÃO É JOIA	IVANA IZA	83	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	83,5	Suplente
06/2024-1736.4731.1078	CIRANDÁ: Cantigas de roda, Cirandas e Cantorias.	JULIEN COSTA	82,5	Ampla Concorrência	IDH	0,5	83	Suplente
06/2024-1739.0244.7920	DUPLA DE 2	RID TEIXEIRA	82	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH	1	83	Suplente
06/2024-1737.9061.7374	Os Saltimbancos	17.361.388 CLAUDEMIR DOS SANTOS SILVA	82,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	0,5	83	Suplente
06/2024-1737.5526.4016	Peça Uma Pilha de Pratos Sujos	Moniza Amaral Fausto Lira	82	Ampla Concorrência	Gênero feminino	1	83	Suplente
06/2024-1739.1464.7681	Espetáculo Teatral Meu pai é uma flor	IVANA IZA LIMA COSTA WANDERLEY DE CARVALHO	81,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	82,5	Suplente
06/2024-1739.2302.1474	Fricções	Lucas de Araújo Rocha Carvalho	82	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+	0,5	82,5	Suplente
06/2024-1738.6927.7653	O AUTO DO COMPADE CIÇO	José Emmanuel Santos de Lima	81,5	Ampla Concorrência	Negros e indígenas/LGBTQIAPN+	1	82,5	Suplente
06/2024-1737.1239.3892	Pluft: O Fantasma	João Victor Leite Azevedo Regis	80	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	2,5	82,5	Suplente
06/2024-1739.0526.7234	Sou mãe, vai encarar!?	Adriana Manolio Produções	82	Ampla Concorrência	Gênero feminino	0,5	82,5	Suplente
06/2024-1738.0173.8796	AMOR É AMOR	Carlos Matheus Modesto Cabral	81,5	Ampla Concorrência		0,5	82	Suplente
06/2024-1739.2349.4679	ZEZILDA EM: MINHA VIDA É UMA COMÉDIA	Marcos Antonio de Jesus	81,5	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+	0,5	82	Suplente
06/2024-1739.1678.2611	ENTRE IRMÃS! SIM, AINDA ESTOU AQUI.	CARMEN LUCIA ALVES FREIRE	80,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Povos Tradicionais	1	81,5	Suplente

POLÍTICA NACIONAL
PNAB
 ALDIR BLANC

06/2024-1737.5725.2549	A KAMA SURTA 2	Diógenes Christiano Marinho Lins	79,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	IDH/Povos Tradicionais	1,5	81	Suplente
06/2024-1736.8996.3476	A LENDA DE TEREZA BICUDA	GELLY SILVA	79,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1,5	81	Suplente
06/2024-1739.1079.6509	Valei me!	Centro de Voluntariado Sementes do Vale	78,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	2,5	81	Suplente
06/2024-1737.8294.8080	A Alma do Negócio	José Eduardo Ribeiro Tosato	80	Ampla Concorrência	IDH	0,5	80,5	Suplente
06/2024-1737.0029.7472	MONTAGEM: A PELEJA DE ZÉ BASTIÃO	Igor Leonardo Vasconcelos da Silva	76,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/60+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	3,5	80	Suplente
06/2024-1738.6105.6848	O que nos resta dizer: Quando a última palavra vem de quem nunca fala	Yago Cândido Malafaia Teles	79,5	Ampla Concorrência		0	79,5	Suplente
06/2024-1736.2866.7863	Zelodaro come pano	Mauro Braga	79	Ampla Concorrência	60+	0,5	79,5	Suplente
06/2024-1737.6782.2790	Nunca Fiz Shakespeare	Bruno Alves da Silva Vasconcelos	76,5	Ampla Concorrência	IDH/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	2	78,5	Suplente
06/2024-1739.1233.3256	A Terra dos Meninos Pelados	Tamário Fernando Rodrigues de Oliveira	77,5	Ampla Concorrência	LGBTQIAPN+	0,5	78	Suplente
06/2024-1737.4710.7334	O LUAR DE SARAMANDAIA	EMMANUEL LIMA	76,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas	1	77,5	Suplente
06/2024-1736.4054.4914	A PORTA ESPETÁCULO TEATRAL	SAULO MARCOS PORFIRIO DOS SANTOS PEREIRA	76	Ampla Concorrência	IDH	1	77	Suplente
06/2024-1737.7657.4321	SPLASH UMA AVENTURA PRA SALVAR O GLOBO AZUL	Beatriz Verçosa	74	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH/60+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	3	77	Suplente
06/2024-1738.0343.1632	Ipoica de Pau a Pique	REGINALDO DOS SANTOS	73,5	Pessoas negras (pretas e pardas)		0	73,5	Suplente
06/2024-1736.2707.3249	Montagem: Morte e vida no sertão	Allan Fabian Torres de Souza Filho	72	Ampla Concorrência		0	72	Suplente

06/2024-1737.1317.6804	Lulu	33.192.961 José Silvio de Castro Sarmento Neto	56,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/Povos Tradicionais	1,5	58	Suplente
06/2024-1736.9502.0392	OS FANTOCHES GANHAM VIDA NA FÁBRICA DE BONECOS	DIOGO DE LIMA SANTOS 06511035417	37,5	Ampla Concorrência	IDH	1	38,5	Desclassificado - Nota Final Inferior a 40

TEATRO								
Mostra teatral - Projetos de fomento de mostra teatral que contemple, no mínimo, 03 (três) espetáculos de grupos diferentes								
Nº Inscrição	Projeto	Proponente	Nota	Cota	Pontuação Extra	Pontos Extra	Nota Final	Resultado
06/2024-1738.7718.2602	I MOSTRA DE TEATRO NEGRO EM MACEIÓ	LUCIANO RODRIGUES DA SILVA029456264	89	Ampla Concorrência	Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto	2,5	91,5	Selecionado - AC
06/2024-1738.7972.8724	I Mostra de Esquetes Cenas Curtas de Maceio	Sander luiz nunes	87	Ampla Concorrência	60+	0,5	87,5	Suplente
06/2024-1738.5919.7020	IV FESTIVAL Festival de Teatro para Infância e Juventude de Alagoas	Associação Teatral Nêga Fulô	83	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas	1	84	Selecionado - Cota PN
06/2024-1736.9881.7710	I MOSTRA DE ARTES CENICAS DA PARTE ALTA DE MACEIÓ	JULIEN TEIXEIRA COSTA	83	Ampla Concorrência	IDH	0,5	83,5	Suplente
06/2024-1737.2604.9512	MAIS TEATRO, MOSTRA ARTÍSTICA INTINERANTE E SOCIAL DE TEATRO	EDJANE DOS SANTOS OLIVEIRA	82	Pessoas negras (pretas e pardas)	Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH	1,5	83,5	Suplente
06/2024-1739.1533.1638	Mostra Teatro Negro de Maceió	Abides de Oliveira Júnior	82,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/LGBTQIAPN+	1	83,5	Suplente
06/2024-1739.1924.6493	PESTALOZZI CULTURAL II EDIÇÃO	ASSOCIAÇÃO PESTALOZZI DE MACEIÓ	83	Ampla Concorrência	60+	0,5	83,5	Suplente
06/2024-1739.0558.2614	Festival de Teatro de Bonecos de Alagoas	31.038.692 JORGE RICARDO CAMILO DOS SANTOS	81	Ampla Concorrência	60+	0,5	81,5	Suplente
06/2024-1738.7812.0991	Do riso ao drama	Associação Cena Livre Realizações	79,5	Ampla Concorrência	Gênero feminino/60+/LGBTQIAPN+	1,5	81	Suplente
06/2024-1738.9739.0447	ESTIVAL NACIONAL DE TEATRO FESTIARTI TERCEIRA EDIÇÃO Comemorativo 15 anos CIA ARTISERVIR	LUCAS DARLAN CANDIDO DE BARROS	71,5	Pessoas negras (pretas e pardas)	Negros e indígenas/IDH	1	72,5	Suplente

POLÍTICA NACIONAL
PNAB
ALDIR BLANC

06/2024-1736.7985.8810	RUA DE ARTE: CIRCUITO TEATRAL	Lucas Coimbra Albuquerque Cerqueira	63,5	Ampla Concorrência		0	63,5	Suplente
06/2024-1737.1735.7001	O Boi Bumbá em Cena: Uma Viagem de Contos e Cores	Flávio dos Anjos	18	Ampla Concorrência		0	18	Desclassificado - Nota Final Inferior a 40