



**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA – SEMCE**

**PORTARIA Nº. 039/2025**

Maceió - AL, 25 de março de 2025.

A **SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA - SEMCE**, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela a Lei Delegada no 004 de 18 de abril de 2023 e Decreto Municipal no 9.437 de 19 de maio de 2023 e tendo em vista o que consta no processo administrativo 11800.142571.2024.

**CONSIDERANDO** os parâmetros jurídicos inerentes à Lei Nº 14.399/ 2022 - Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, o Decreto Nº 11.740/2023 - Decreto regulamentador da Lei nº 14.399/2022 e o Decreto nº 12.257/2024 - Altera o Decreto nº 11.740/2023 que regulamenta a PNAB e demais legislações pertinentes.

**RESOLVE:**

Torna público o **RESULTADO FINAL DA ANÁLISE DO MÉRITO** do **Edital de Chamamento Público Nº 08/2024 - Edital Praça Monte Pio**, contendo as listagens dos proponentes selecionados, considerando as categorias e os tipos de concorrência, com as respectivas notas, já com os critérios de desempate, bem como a listagem geral de suplentes e desclassificados.

**Art. 1º** Todos os recursos interpostos foram analisados e homologados pela Comissão de Seleção e, quando cabível, direcionados aos pareceristas responsáveis pelas avaliações iniciais. Em caso de deferimento, a nova nota substituiu a anterior. Em caso de indeferimento, manteve-se a nota original.

**Art. 2º** As vagas foram distribuídas de acordo com o disposto no Anexo 01 do Edital. Foram considerados classificados os projetos com nota a partir de 40 (quarenta) e desclassificados os projetos com nota abaixo de 40 (quarenta), que receberam nota 0 (zero) em algum dos critérios de avaliação ou que incorreram em alguns dos impedimentos previsto dentro desta etapa de seleção.

**Art. 3º** Nesta fase do processo de seleção, não cabe mais interposição de recursos.

**Art. 4º** Propostas que não se enquadram dentro do objeto do edital tiveram suas notas zeradas.

**Art. 5º** As propostas com o status “em análise” estão sendo verificadas por meio de um processo administrativo interno para apuração de possíveis irregularidades. Caso sejam confirmadas, as propostas serão desclassificadas. Se consideradas improcedentes, serão selecionadas e posteriormente publicadas em um ato complementar como parte do resultado final.

**Art. 6º** Os proponentes selecionados seguirão para a etapa de habilitação para contratação, conforme item 10 do Edital.

**Art. 7º** Todas as informações como espelho, detalhamento de notas e a resposta dos recursos poderão ser solicitadas pelo proponente do projeto através do e-mail: pnabmaceio@gmail.com.

**Art. 8º** Em caso de dúvidas, os proponentes deverão entrar em contato através do e-mail: pnabmaceio@gmail.com.



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE CULTURA E  
ECONOMIA CRIATIVA



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



• **TÉCNICOS DA CULTURA**

| TÉCNICOS DA CULTURA                                                                                                               |                                                                         |                                   |      |                                      |                                                                                                                                             |              |            |                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|-------------------------------|
| Premiação de reconhecimento artístico para produtores(as) com contribuição direta à cultura alagoana há, no mínimo, 10 (dez) anos |                                                                         |                                   |      |                                      |                                                                                                                                             |              |            |                               |
| Nº Inscrição                                                                                                                      | Projeto                                                                 | Proponente                        | Nota | Cota                                 | Pontuação Extra                                                                                                                             | Pontos Extra | Nota Final | Resultado                     |
| 08/2024-1738.7339.7862                                                                                                            | Rosiane Pedrosa: Mulher Forrozeira e sua Trajetória na Cultura do Forró | Rosiane Pedrosa Cerqueira Freitas | 89,5 |                                      | Gênero feminino/60+                                                                                                                         | 1            | 90,5       | <b>Selecionado - AC</b>       |
| 08/2024-1738.4207.9641                                                                                                            | RICARDO CABÚS, UM POETA NA BERLINDA.                                    | Ricardo Carvalho Cabús            | 85   |                                      | 60+                                                                                                                                         | 0,5          | 85,5       | <b>Selecionado - AC</b>       |
| 08/2024-1736.2678.7259                                                                                                            | Keyler Simões 33 anos de Produção Cultural                              | Keyler DA SILVA SIMOES            | 85   |                                      |                                                                                                                                             | 0            | 85         | <b>Selecionado - AC</b>       |
| 08/2024-1737.3621.9560                                                                                                            | REGINA CÉLIA BARBOSA                                                    | REGINA CÉLIA BARBOSA              | 83   |                                      | Gênero feminino/60+                                                                                                                         | 1            | 84         | <b>Selecionado - AC</b>       |
| 08/2024-1736.3508.2749                                                                                                            | Raimundo Nonato Lopes                                                   | Raimundo Nonato Lopes de Araújo   | 81,5 |                                      | IDH/60+                                                                                                                                     | 1            | 82,5       | <b>Selecionado - AC</b>       |
| 08/2024-1739.2393.9824                                                                                                            | Gabriel Fernandes                                                       | Gabriel Fernandes                 | 81,5 |                                      | IDH                                                                                                                                         | 0,5          | 82         | Suplente                      |
| 08/2024-1739.1367.9203                                                                                                            | Claudevan Melo                                                          | Claudevan José de Melo            | 80,5 |                                      | IDH/60+                                                                                                                                     | 1            | 81,5       | Suplente                      |
| 08/2024-1739.2298.9732                                                                                                            | Técnica de Cultura: Produção                                            | Suely Cerqueira Chamusca          | 79,5 |                                      | Gênero feminino/IDH/60+/LGBTQIAP N+                                                                                                         | 2            | 81,5       | Suplente                      |
| 08/2024-1737.4757.3104                                                                                                            | PRODUÇÃO CULTURAL CRISTIANO MAGGU                                       | Cristiano ALCIDES DA SILVA PAES   | 79,5 |                                      | IDH                                                                                                                                         | 0,5          | 80         | Suplente                      |
| 08/2024-1738.0334.7948                                                                                                            | Iranei Barreto                                                          | Iranei Baarreto                   | 78   | PCD                                  | Gênero feminino/PCD                                                                                                                         | 1            | 79         | <b>Selecionado - Cota PCD</b> |
| 08/2024-1737.9835.9961                                                                                                            | Jamilla de Paula dos Santos                                             | Jamilla de Paula dos Santos       | 77   | Pessoas negras (pretas e pardas)/PCD | Gênero feminino/Negros e indígenas/PCD                                                                                                      | 1,5          | 78,5       | <b>Selecionado - Cota PN</b>  |
| 08/2024-1737.6662.8692                                                                                                            | Adda Feitosa Produtora                                                  | Adda Feitosa_Karol Feitosa        | 76   |                                      | Gênero feminino/LGBTQIAPN+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2            | 78         | Suplente                      |
| 08/2024-1739.1502.5877                                                                                                            | KEKA RABELO PRODUÇÃO E COMUNICAÇÃO EM TERRITÓRIOS CULTURAIS             | 98001271335                       | 77,5 |                                      | Gênero feminino                                                                                                                             | 0,5          | 78         | Suplente                      |
| 08/2024-1737.9422.6091                                                                                                            | PAI MANOEL DE XOROQUE: DO AXÉ ÀS PRODUÇÕES                              | Manoel Lima Teixeira              | 74,5 | Pessoas negras (pretas e pardas)     | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                                        | 2            | 76,5       | <b>Selecionado - Cota PN</b>  |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                                                                    |                                        |      |                                  |                                                                                                                                              |     |      |                              |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|------------------------------|
| 08/2024-1736.7729.7614 | KEMESSON LEMOS                                                                                                     | Kemesson Lemos                         | 74,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                                       | 1   | 75,5 | <b>Selecionado - Cota PN</b> |
| 08/2024-1738.7629.9380 | Reconhecimento de Técnicos da Cultura, Produtores: Layla Ferro                                                     | Layla Oliveira Ferro Lima              | 74   |                                  | Gênero feminino/LGBTQIAPN+                                                                                                                   | 1   | 75   | Suplente                     |
| 08/2024-1736.4418.3049 | DAGÔ PRODUÇÕES                                                                                                     | Saete MARIA BERNARDO DOS SANTOS        | 72,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                             | 2   | 74,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1736.7101.7834 | Namastê Produções                                                                                                  | JOSÉ CÍCERO GAMA DOS SANTOS JUNIOR     | 72,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                                       | 1   | 73,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1736.7816.5289 | WELDJA MIRANDA                                                                                                     | WELDJA MIRANDA                         | 72   |                                  | Gênero feminino/IDH/60+                                                                                                                      | 1,5 | 73,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1737.4029.9020 | GESTÃO DE POLÍTICAS CULTURAIS PRODUTOR DIOGO SANTOS                                                                | DIOGO DE LIMA SANTOS                   | 71,5 |                                  | IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                                               | 1   | 72,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2251.4184 | Lili Buarque Produção Cultural                                                                                     | Lívia Maria Tenório Buarque de Freitas | 71,5 |                                  | Gênero feminino/LGBTQIAPN+                                                                                                                   | 1   | 72,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.1938.9789 | PROFESSOR EVANDRO DA LUAR                                                                                          | COLETIVO CULTURAL LUAR DO SERTÃO       | 70   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                                         | 2   | 72   | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2196.4594 | Smhir Garcia Seabra                                                                                                | Smhir Garcia Seabra                    | 71,5 |                                  | IDH                                                                                                                                          | 0,5 | 72   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.1455.2729 | Diogo Rezende: Transformando a Cena Musical de Maceió                                                              | Diogo Rezende                          | 71,5 |                                  |                                                                                                                                              | 0   | 71,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1736.8801.4802 | Desafios entre o entretenimento e a cultura alternativa na produção de eventos LGBTQIAPN dentro e fora de Alagoas. | José Janderson Silva de oliveira       | 70   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/LGBTQIAPN+                                                                                                                | 1   | 71   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.1565.5636 | Larissa Ribeiro: Inovação e Valorização da Cultura Alagoana                                                        | Larissa Ribeiro                        | 68   |                                  | Gênero feminino/LGBTQIAPN+/Agente s culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2   | 70   | Suplente                     |
| 08/2024-1736.6612.9003 | Elizabete S. Nascimento                                                                                            | Elizabete S. Nascimento                | 68,5 |                                  |                                                                                                                                              | 0   | 68,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1737.7680.8230 | Fabiana da Silva Timulião                                                                                          | Fabiana da Silva Timulião              | 66,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH                                                                                                       | 1,5 | 68   | Suplente                     |
| 08/2024-1736.3711.9604 | PROJETO BALLET MAIS VIDA                                                                                           | JANE-CLER TAVEIROS DE ALMEIDA MUNIZ    | 65   |                                  | Gênero feminino                                                                                                                              | 0,5 | 65,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1737.5594.0702 | ADRIANO SUARES GONCALVES 9862527641                                                                                | ADRIANO SUARES GONCALVES 98625276415   | 64,5 |                                  | LGBTQIAPN+                                                                                                                                   | 0,5 | 65   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.0710.9498 | ETZITO UM AMIGO DE OUTRO PLANETA                                                                                   | Adriana Manolio Produções              | 63,5 |                                  | Gênero feminino                                                                                                                              | 0,5 | 64   | Suplente                     |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                  |                                      |      |                                  |                                                                                                                                     |     |      |                                            |
|------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|--------------------------------------------|
| 08/2024-1739.1117.5887 | Trajetória Artística Maestro Luiz Martins                        | LUIZ MARTINS BARROS DA SILVA JUNIOR  | 59   |                                  |                                                                                                                                     | 0   | 59   | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.9622.4018 | Cleonilson Alves da Silva                                        | 52.907.463 Cleonilson Alves da Silva | 56,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+                                                                                                          | 1,5 | 58   | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.1715.9015 | Eduardo Pereira, 12 Anos de Trajetória Artística em Maceió       | Eduardo Pereira                      | 56,5 |                                  |                                                                                                                                     | 0   | 56,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.2949.3132 | PRODUTOR IGOR VASCONCELOS 23 ANOS FAZENDO ARTE E GERANDO EMPREGO | Igor Leonardo Vasconcelos da Silva   | 50   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/V                                                                                                                | 1   | 51   | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.7969.8729 | Gama Junior                                                      | GAMA JUNIOR                          | 46,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                              | 1   | 47,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.6436.1353 | Raízes Vivas                                                     | Monalisa Santos                      | 45   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                    | 2   | 47   | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.3740.3259 | Celiane Quirino de Gusmão                                        | Celiane Quirino de Gusmão            | 44   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                                                                                                  | 1,5 | 45,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.9909.5132 | Lidiane Amorim PRODUTORA                                         | Lidiane Soares Amorim                | 43,5 |                                  | Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                      | 1,5 | 45   | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.0288.8864 | Premiação de reconhecimento artístico para produtores            | RODRIGO PEDROSA DE FREITAS           | 43,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                              | 1   | 44,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.9954.6379 | Memorial de Trajetória Pedro Felipe Lima Soares Pedão            | Pedro Felipe Lima Soares             | 42,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                                                                                                  | 0,5 | 43   | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.2883.7235 | Mestra Creuza Ana Bomfim                                         | Creuza Ana Bomfim                    | 40   | Pessoas indígenas                | Gênero feminino/Negros e indígenas/60+                                                                                              | 1,5 | 41,5 | <b>Selecionado - Cota PI</b>               |
| 08/2024-1737.8451.8018 | Maria Célia de Moraes                                            | Maria Célia de Moraes                | 38   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/60+/Povos Tradicionais                                                                       | 2,5 | 40,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.0502.7973 | JOSÉ ORLANDO COSTA DO NASCIMENTO JÚNIOR                          | Orlando Costa                        | 40   |                                  |                                                                                                                                     | 0   | 40   | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.5399.4905 | Everton Esperidião de Melo                                       | Everton Esperidião de Melo           | 37,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 1,5 | 39   | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                                       |                                      |      |                                  |                                                                                                                                  |     |      |                                            |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|--------------------------------------------|
| 08/2024-1739.2190.1837 | Whytna Cavalcante                                                                     | Whytna CAVALCANTE                    | 36,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                                                                                               | 1   | 37,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1736.6122.9264 | José Roberto Produtor Cultural ZumbiDara                                              | Roberto da Silva                     | 35   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                           | 1   | 36   | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1736.7297.0922 | PRODUÇÃO CULTURAL E SOCIAL EM ALAGOAS                                                 | VIVIAN ARANDA                        | 30   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 1,5 | 31,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.4921.2410 | Bragazon: Produzindo Cultura e Transformando Cenários Musicais por Mais de uma Década | Bragazon                             | 30   |                                  | IDH                                                                                                                              | 0,5 | 30,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.9451.8729 | FELIPPE OLIVER AGENTE CULTURAL                                                        | FELIPPE OLIVER                       | 27,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                                                                                                                  | 0   | 27,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.9123.8059 | Mais de 20 anos de PRODUTOR e 30 Prêmios Em Festivais Nacionais Lucas Barros          | LUCAS DARLAN CANDIDO DE BARROS       | 22,5 |                                  | IDH                                                                                                                              | 1   | 23,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1736.2642.5399 | Alan David Souza Salustiano da Silva                                                  | Alan David Souza Salustiano da Silva | 20   |                                  | LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                                                    | 1,5 | 21,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1736.6391.3293 | JOSIVALDO LEODORO DE LIMA                                                             | MESTRE JOSIVALDO                     | 12,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                                                                                               | 0,5 | 13   | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.4120.4692 | Mãos que criam                                                                        | Lena                                 | 12,5 |                                  |                                                                                                                                  | 0   | 12,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.4680.9595 | Filé das Alagoas                                                                      | Lilia Rubia da Silva Santos          | 12,5 |                                  |                                                                                                                                  | 0   | 12,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.5689.5960 | Mãos Criativas Artesanato                                                             | Jacqueline                           | 12,5 |                                  |                                                                                                                                  | 0   | 12,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.5791.6655 | Bordado filé                                                                          | Lidia                                | 12,5 |                                  |                                                                                                                                  | 0   | 12,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.5843.7952 | Tramas do Bordado filé                                                                | Nane                                 | 12,5 |                                  |                                                                                                                                  | 0   | 12,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |

|                        |                                |                                                        |      |                                  |                                                       |     |      |                                            |
|------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------|------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|-----|------|--------------------------------------------|
| 08/2024-1737.5871.1414 | A arte do Bordado Filé         | Livia                                                  | 12,5 |                                  |                                                       | 0   | 12,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.2175.9485 | Tecendo Histórias              | Thayse Oliveira de Lima                                | 12,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                                       | 0   | 12,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.8189.2862 | SEMEAR IDEIAS, COLHER CULTURA. | EDIMILSON VALENTIM DE SOUZA                            | 5    |                                  | LGBTQIAPN+                                            | 0,5 | 5,5  | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.2197.6771 | Yzi Fidelis                    | Thaysa Fidelis Souza                                   | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/Povos Tradicionais | 1,5 | 1,5  | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.2413.3682 | Agente cultural: Produtora     | Silvana Valença Lyra                                   | 0    |                                  | Gênero feminino/IDH/60+                               | 1,5 | 1,5  | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.2352.0789 | Premiação Praça Monte Pio      | Joe Silva dos Santos                                   | 0    |                                  | Negros e indígenas/IDH                                | 1   | 1    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1736.3622.9580 | TESTE                          | Fabio ZANIN DOMINGUES                                  | 0    |                                  |                                                       | 0   | 0    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.5093.1060 | Arte que encanta               | Letícia falcão                                         | 0    |                                  |                                                       | 0   | 0    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.9272.7385 | OC Consultoria e Produção      | José Orlando Costa do Nascimento Júnior<br>10326348476 | 0    |                                  |                                                       | 0   | 0    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.1036.4134 | Jairo Demer                    | Jario Demeval santos                                   | 0    |                                  |                                                       | 0   | 0    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |

#### TÉCNICOS DA CULTURA

Premiação de reconhecimento artístico para técnicos(as) com contribuição direta à cultura alagoana há, no mínimo, 10 (dez) anos

| Nº Inscrição           | Projeto                                                                               | Proponente                  | Nota | Cota                             | Pontuação Extra                        | Pontos Extra | Nota Final | Resultado        |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------|----------------------------------|----------------------------------------|--------------|------------|------------------|
| 08/2024-1738.1923.6427 | Notória Atuação Cultural como Iluminador                                              | Claudemir dos Santos Silva  | 94   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                     | 0,5          | 94,5       | Selecionado - AC |
| 08/2024-1739.1567.4319 | Premiação Kelcy Mary Ferreira Pereira, produtora cultural e curadora em artes visuais | Kelcy Mary Ferreira Pereira | 92,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH | 1,5          | 94         | Selecionado - AC |

|                        |                                         |                                     |      |                                  |                                                                                                                  |     |      |                                                                                                       |
|------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------|------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 08/2024-1739.1438.2947 | Amanda Régia Amorim Morais dos Santos   | Amanda Mõa                          | 86,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                                                                               | 1   | 87,5 | <b>Selecionado - AC</b>                                                                               |
| 08/2024-1737.8244.2302 | Trajetoria Benival Farias Barbam        | Benival Melo Farias                 | 86   |                                  |                                                                                                                  | 0   | 86   | <b>Selecionado - AC</b>                                                                               |
| 08/2024-1738.7204.9928 | TÉCNICO LUCIANO RODRIGUES               | LUCIANO RODRIGUES DA SILVA029456264 | 80,5 |                                  | Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 1   | 81,5 | <b>Selecionado - AC</b>                                                                               |
| 08/2024-1737.5141.4775 | Cenógrafo de Ambientes Expositivos      | Daniel Cavalcante da Silva          | 80   |                                  | IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                   | 1   | 81   | <b>Selecionado - AC</b>                                                                               |
| 08/2024-1737.3056.2833 | Guga Max O TÉCNICO DE SOM               | Guga Max                            | 72,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                           | 1   | 73,5 | <b>Selecionado - Cota PN</b>                                                                          |
| 08/2024-1738.6983.4800 | JC Direção de Palco                     | João Carlos Costa Acioli            | 65,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                                                                               | 0,5 | 66   | <b>Selecionado - Cota PN</b>                                                                          |
| 08/2024-1737.3337.9611 | ARNAUD BORGES                           | Arnaud Borges                       | 40,5 |                                  |                                                                                                                  | 0   | 40,5 | <b>Selecionado - AC (Remanescente de Cotas)</b>                                                       |
| 08/2024-1737.5532.7546 | Victor Viana Filmes                     | Victor Laerte Jaime Viana           | 34   |                                  |                                                                                                                  |     | 34   | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40                                                            |
| 08/2024-1737.4010.5304 | MULTIDIVERSÕES SONOPLASTIA E ILUMINAÇÃO | 11.615.866 PAULO JORGE DOS SANTOS   | 10,5 |                                  | Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 1   | 11,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40                                                            |
| 08/2024-1737.6534.2489 | A arte do Bordado Filé                  | Regina Almirante                    | 0    |                                  |                                                                                                                  | 0   | 0    | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.2969.5873 | A arte do bordado filé                  | Mariana Gomes                       | 0    |                                  |                                                                                                                  | 0   | 0    | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.2210.0501 | Raízes do Bordado filé                  | TÂNIA GOMES                         | 0    |                                  |                                                                                                                  | 0   | 0    | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.7732.5377 | Linhas e redes                          | Lúcia                               | 0    |                                  |                                                                                                                  | 0   | 0    | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.2644.3714 | A arte do bordado filé                  | Márcia                              | 0    |                                  |                                                                                                                  | 0   | 0    | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |

|                        |                                                        |                          |   |  |  |   |   |                                                                                                       |
|------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------|---|--|--|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 08/2024-1738.1075.8050 | Bordando Sonhos                                        | Gorete                   | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.1776.1405 | Arte em mãos                                           | Mayra                    | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.3486.6315 | A arte do bordado filé                                 | Elisabete Gomes          | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.2387.3531 | O colorido do filé                                     | Janeselma                | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.2137.6289 | Encanto do Bordado Filé                                | ADRIANA GOMES DOS SANTOS | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.7413.7628 | Alice Artesanato                                       | Vívia                    | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.7450.0931 | Artes com Bordado                                      | Vivianne                 | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.1104.4320 | Bordando tradições, tecendo sonhos e passando o legado | Lucy                     | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.2775.5131 | Entrelaçando histórias e sonhos com cada ponto         | Adriana                  | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.2960.6094 | Arte Magnifica                                         | Edislene                 | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.3534.3618 | Tecendo Artes                                          | Rafael Gomes             | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.2368.0101 | Encanto do Bordado Filé                                | Adriana Gome dos Santos  | 0 |  |  | 0 | 0 | Desclassificado - Propostas não se enquadram dentro do objeto da categoria - Nota Final Inferior a 40 |

• **MESTRES**

**MESTRES**



| Premiação para Mestres de Capoeira com mais de 50 (cinquenta) anos de idade |                                          |                               |                                     |                 |               |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|-----------------|---------------|------------------|
| Nº Inscrição                                                                | Projeto                                  | Propositor                    | Nota                                | Pontuação Extra | Pontos Extras | Nota Final       |
| 08/2024-1737.218.2829                                                       | Premiação para Mestre de Capoeira Angola | Marco Antonio Santos da Silva | Ampliação Concurso de Rerenciamento | 60+             | 0,5           | Selecionado - AC |
| 08/2024                                                                     | MESTRE CAVERI                            | MESTRE CAVIRI                 | 85                                  | Pontos extras   | 1             | 86               |

|                     |                                     |                                |                                             |                                                           |                                   |       |                             |
|---------------------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------|-----------------------------|
| - 1738.1970.2657    | NH A                                | NH A                           | s n e g r a s ( p r e t a s e p a r d a s ) | e i n d í g e n a s / I D H                               |                                   |       | a d o - A C                 |
| 08/2024-1737.211523 | Mestre Carlos Alinhos na Fé na Raça | Carlos Alberto da Silva Santos | 84,5                                        | P e s s o a s e n e g r a s ( p r e t a s e p a r d a s ) | N e g r o s e n e g r a s / I D H | 185,5 | S e l e c i o n a d o - A C |

|                        |                              |                                 |                                       |                                                  |     |      |                       |
|------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------|-----|------|-----------------------|
| 08/2024-1737.4290.8180 | ME<br>STRE<br>GI<br>RA<br>FA | MARCELO JOSÉ DOS SANTOS CARDOSO | se<br>p<br>a<br>r<br>d<br>a<br>s<br>) | Negros e indígenas (pretos e pardos) / PCD / IDH | 1,5 | 85,5 | Selecionado - Cota PN |
|------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------|-----|------|-----------------------|

POLÍTICA NACIONAL  
**PNAB**  
ALDIR BLANC

|                    |                               |                    |      |                                                     |   |      |          |
|--------------------|-------------------------------|--------------------|------|-----------------------------------------------------|---|------|----------|
| 08/2024-11-17-37.5 | PREMIAÇÃO ESTRELA DE CAPOEIRA | ADRIANA DOS SANTOS | 83,5 | Desempenho nas negociações (preta sobre as brancas) | 1 | 84,5 | Suplente |
| 08/2024-11-17-37.5 | Mestre de capoeira            | Mestre Du mel      | 83   | Ampliação do Círculo                                | 1 | 84   | Suplente |

POLÍTICA NACIONAL  
**PNAB**  
ALDIR BLANC

|              |                          |                  |      |                                  |            |     |    |         |  |
|--------------|--------------------------|------------------|------|----------------------------------|------------|-----|----|---------|--|
| 08/2020-2024 | JOSIVALDO RODRIGUES LIMA | MESTRE JOSIVALDO | 80,5 | Pessoas Negras (pretas e pardas) | N + rência |     |    |         |  |
| 08/2020-2024 | Mestre Lula Cande        | LUIZ GUSTAVO     | 77,5 | Pessoas Negras                   | Negros     | 1,5 | 79 | Suporte |  |

|                  |                                             |                          |                                               |                                                                 |   |      |                 |
|------------------|---------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---|------|-----------------|
| - 17377282.10881 | ias                                         | DE ME LO                 | s e n e g r a s ( p r e t a s e p a r d a s ) | e i n d í g e n a s / I D H / P o v o s T r a d i c i o n a i s |   |      |                 |
| 08/2022-4737.0   | Me stre Ale luia Mo ca mb o dos An gol eiro | Jeo vá Jos é dos San tos | 73,5                                          | A m p l a C o n c o r                                           | 0 | 73,5 | S u p l e n t e |

|                        |                                       |                                                   |                                                                                   |                                                                                    |     |    |
|------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|
| 4126035                | s                                     |                                                   | rên<br>cia                                                                        |                                                                                    |     |    |
| 08/2024-1738.7095.6126 | Me<br>stre<br>Mu<br>rui<br>m          | Ed<br>mil<br>son<br>San<br>tos<br>da<br>Ro<br>cha | A<br>m<br>p<br>l<br>a<br>C<br>o<br>n<br>c<br>o<br>r<br>r<br>ê<br>n<br>c<br>i<br>a | N<br>e<br>g<br>r<br>o<br>s<br>e<br>i<br>n<br>d<br>í<br>g<br>e<br>n<br>s<br>a<br>s  | 0,5 | 71 |
| 08/2024-1738.7095.6126 | ME<br>ST<br>RE<br>M<br>AR<br>IN<br>HO | ME<br>ST<br>RE<br>M<br>AR<br>IN<br>HO             | P<br>e<br>s<br>s<br>o<br>a<br>s<br>e<br>n<br>e<br>g<br>r<br>a<br>s<br>(<br>p<br>r | N<br>e<br>g<br>r<br>o<br>s<br>e<br>i<br>n<br>d<br>í<br>g<br>e<br>n<br>s<br>a<br>s/ | 1   | 70 |
|                        |                                       |                                                   |                                                                                   |                                                                                    |     |    |

|                       |                         |               |                      |     |    |        |    |
|-----------------------|-------------------------|---------------|----------------------|-----|----|--------|----|
| 277                   |                         |               | etase<br>par<br>das) | IDH |    |        |    |
| 08/2024-1738.878.0363 | Premiação Mestre Jacaré | Mestre Jacaré | Ampla Concorrência   | 0   | 67 | Suplen | te |
| 08/2024-1738.878.0363 | GRUPO DE CAPOTEIARCA    | MESTRE BOIMBA | Pessoal              | 0   | 64 | Suplen | te |





|    |  |  |   |  |  |  |
|----|--|--|---|--|--|--|
| 6. |  |  | r |  |  |  |
| 8  |  |  | a |  |  |  |
| 8  |  |  | s |  |  |  |
| 2  |  |  | ( |  |  |  |
| 4. |  |  | p |  |  |  |
| 6  |  |  | r |  |  |  |
| 3  |  |  | e |  |  |  |
| 4  |  |  | t |  |  |  |
| 7  |  |  | a |  |  |  |
|    |  |  | s |  |  |  |
|    |  |  | ) |  |  |  |
|    |  |  | p |  |  |  |
|    |  |  | a |  |  |  |
|    |  |  | r |  |  |  |
|    |  |  | d |  |  |  |
|    |  |  | a |  |  |  |
|    |  |  | s |  |  |  |
|    |  |  | ) |  |  |  |

| MESTRES                                                     |                                                        |                          |      |                    |                                                                                                                              |              |            |                  |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------|------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|------------------|
| Premiação para Mestres e Grupos da Cultura Popular alagoana |                                                        |                          |      |                    |                                                                                                                              |              |            |                  |
| Nº Inscrição                                                | Projeto                                                | Proponente               | Nota | Cota               | Pontuação Extra                                                                                                              | Pontos Extra | Nota Final | Resultado        |
| 08/2024-1738.8898.5833                                      | Mestre da Cultura Popular                              | Elias Procópio de Lima   | 100  | Ampla Concorrência | PCD/IDH/60+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2,5          | 102,5      | Selecionado - AC |
| 08/2024-1739.2093.8776                                      | Mãe Mirian, Iyábinan 90 anos vivendo para o Candomblé. | Mirian Araujo Souza Melo | 100  | Ampla Concorrência | Gênero feminino/Negros/ e indígenas/IDH/60+/Povos Tradicionais                                                               | 2,5          | 102,5      | Selecionado - AC |
| 08/2024-1737.2978.5530                                      | mestra iraci do guerreiro                              | Iraci ana bomfim de melo | 100  | Pessoas indígenas  | Gênero feminino/Negros e indígenas/60+                                                                                       | 1,5          | 101,5      | Selecionado - AC |
| 08/2024-1737.4047.4394                                      | MESTRA VÂNIA DA CULTURA PARA TODOS                     | Vania da rocha araujo    | 100  | Ampla Concorrência | Gênero feminino/60+                                                                                                          | 1            | 101        | Selecionado - AC |



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE CULTURA E  
ECONOMIA CRIATIVA



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                |                                                        |      |                                 |                                                       |     |       |                       |
|------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------|---------------------------------|-------------------------------------------------------|-----|-------|-----------------------|
| 08/2024-1738.8879.9155 | Mestre da Cultura Popular                                      | Neildo Marcelino Dantas                                | 100  | Ampla Concorrência              | IDH/60+                                               | 1   | 101   | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1738.6990.1017 | Mestre Cordelista Jorge Calheiros                              | Jorge Calheiros da Silva                               | 100  | Ampla Concorrência              | IDH                                                   | 0,5 | 100,5 | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1738.8893.3778 | Mestre de Cultura Popular                                      | Francisco Luiz do Nascimento                           | 100  | Ampla Concorrência              |                                                       | 0   | 100   | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1736.5477.8383 | GRUPO ARTISTICO CULTURAL CULTURA NO BAIRRO                     | J.L. EMPREENDIMENTOS ARTISTICOS CULTURAIS E ESPORTIVOS | 99   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas                                    | 0,5 | 99,5  | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1736.7981.7231 | Maria José Ferreira da Silva Zeza do Coco                      | Maria José Ferreira da Silva – Zeza do Coco            | 98   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/60+                | 1,5 | 99,5  | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1736.8973.9744 | JOSETE BARBOSA SANTOS                                          | Josete BARBOSA SANTOS                                  | 97,5 | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/IDH/60+                               | 1,5 | 99    | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1736.7919.0344 | MESTRE GAMA                                                    | MESTRE GAMA                                            | 97   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+                            | 1,5 | 98,5  | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1736.8147.1831 | Chau do Pife                                                   | CHAU DO PIFE                                           | 97   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/60+                                | 1,5 | 98,5  | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1736.7709.6488 | Maria Helena da Silva Marlene                                  | Maria HELENA DA SILVA _Marlene                         | 97   | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/60+                                   | 1   | 98    | Suplente              |
| 08/2024-1739.2146.7699 | BATUQUE MUNDAÚ : Legado de Resistência do Mestre Dalmo Almeida | Mestre Dalmo Almeida                                   | 97   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                | 1   | 98    | Selecionado - Cota PN |
| 08/2024-1737.5954.7352 | João da Boneca                                                 | João Venâncio Barboza                                  | 95   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/PCD/IDH/60+/Povos Tradicionais     | 2,5 | 97,5  | Selecionado - Cota PN |
| 08/2024-1737.2476.7037 | Geraldo Jose da Silva                                          | Geraldo Jose da Silva                                  | 96   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/Povos Tradicionais                 | 1   | 97    | Selecionado - Cota PN |
| 08/2024-1737.5024.0368 | Mestra Danielle Lins                                           | Danielle Lins Santos                                   | 95,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/Povos Tradicionais | 1,5 | 97    | Selecionado - Cota PN |

|                        |                                                          |                               |      |                                 |                                                       |     |      |                               |
|------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------|------|---------------------------------|-------------------------------------------------------|-----|------|-------------------------------|
| 08/2024-1738.9645.7144 | Mamulengo Sururu                                         | Mestre Ze Dario               | 95,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+                            | 1,5 | 97   | <b>Selecionado - Cota PN</b>  |
| 08/2024-1736.4330.5520 | Mestre Vavá                                              | Jorgeval Mário Lisboa Santos  | 96   | Ampla Concorrência              | 60+                                                   | 0,5 | 96,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1736.8612.1762 | TAMBORES ANCESTRAIS                                      | Mestre Wagner                 | 95   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais             | 1,5 | 96,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1736.3381.8303 | Mestra Edleusa                                           | Edleusa DOS SANTOS SILVA      | 95   | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/60+                                   | 1   | 96   | Suplente                      |
| 08/2024-1737.0692.0492 | Maura Góes dos Santos                                    | Maura Góes dos Santos         | 95   | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/60+                                   | 1   | 96   | Suplente                      |
| 08/2024-1737.4300.8784 | GRUPO GINGA CAPOEIRA                                     | MESTRE CLAUDIO DOS PALMARES   | 95   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/60+                                | 1   | 96   | Suplente                      |
| 08/2024-1738.3528.5277 | cultura raiz                                             | Maria FRUTUOSA DE VASCONCELOS | 95   | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/60+                                   | 1   | 96   | Suplente                      |
| 08/2024-1738.5298.0758 | MESTRA MARGARIDA DO GUERREIRO                            | Margarida ana bomfim          | 95   | Pessoas indígenas               | Gênero feminino/Negros e indígenas                    | 1   | 96   | <b>Selecionado - Cota PI</b>  |
| 08/2024-1737.5382.7750 | MESTRA MARIA DO CARMO DAS BAIANAS                        | Maria do carmo alves da silva | 93   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/60+                | 1,5 | 94,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1737.4687.5825 | Edmilson Mendes: Artista de rua cego do Centro de Maceió | Edmilson Mendes da Silva      | 94   | PCD                             |                                                       | 0   | 94   | <b>Selecionado - Cota PCD</b> |
| 08/2024-1737.8342.2569 | Grupo Afro dende Cultura afro periferica                 | Laercio Gomes da Silva        | 92,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais             | 1,5 | 94   | Suplente                      |
| 08/2024-1736.4681.9368 | Yalorixá Nany de Oyá                                     | Mãe Nany                      | 92   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/Povos Tradicionais | 1,5 | 93,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1736.2798.5597 | Mestra de Percussão                                      | Letícia Sant'Ana              | 91,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH                | 1,5 | 93   | Suplente                      |
| 08/2024-1736.7807.9351 | José Alves dos Santos Pirao                              | José Alves dos Santos - Pirão | 92,5 | Ampla Concorrência              | 60+                                                   | 0,5 | 93   | Suplente                      |

|                        |                                             |                                       |      |                                 |                                                                      |     |      |          |
|------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------|------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----|------|----------|
| 08/2024-1737.1965.8347 | Mestre Verdelinho vai à Praça               | Josenildo SANTOS DE ASSIS             | 92   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                               | 1   | 93   | Suplente |
| 08/2024-1736.9364.4991 | GRUPO DE CAPOEIRA ARCA                      | MESTRE BOMBA                          | 92,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) |                                                                      | 0   | 92,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.4309.4315 | MESTRA FLAVIA FURACÃO                       | MESTRA FLAVIA FURACÃO                 | 90   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais            | 2   | 92   | Suplente |
| 08/2024-1737.4319.7817 | MESTRE LETO                                 | MESTRE LETO                           | 91,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas                                                   | 0,5 | 92   | Suplente |
| 08/2024-1737.4691.7518 | GRUPO SENZALA MACEIÓ CM. CUTIA              | GRUPO SENZALA MACEIÓ CM. CUTIA        | 90   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                               | 1   | 91   | Suplente |
| 08/2024-1738.9378.1574 | FOLCLORE MESTRE BENON EM AÇÃO               | mestre peitika                        | 90   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/60+                                               | 1   | 91   | Suplente |
| 08/2024-1739.1090.8090 | Mestre Carlos Gilberto                      | Carlos Gilberto dos Santos Nascimento | 90   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/LGBTQIAPN+                                        | 1   | 91   | Suplente |
| 08/2024-1736.8581.7512 | Daniel Laurentino Contramestre Sururu       | Daniel Laurentino                     | 90,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) |                                                                      | 0   | 90,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.5892.9692 | Mestra Manu Preta                           | Manu Preta                            | 88   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais | 2,5 | 90,5 | Suplente |
| 08/2024-1739.1481.8032 | Bumba Meu Boi: Vozes da Periferia de Maceió | Gueres ou Neno                        | 90   | Ampla Concorrência              | IDH                                                                  | 0,5 | 90,5 | Suplente |
| 08/2024-1738.7673.6792 | MESTRE PREGO                                | Mestre Prego                          | 89,5 | Ampla Concorrência              | 60+                                                                  | 0,5 | 90   | Suplente |
| 08/2024-1736.7052.3806 | Mestre de entremeios de guerreiro           | Mestre Ailton                         | 89   | Ampla Concorrência              |                                                                      | 0   | 89   | Suplente |
| 08/2024-1738.7039.6496 | GRUPO AFRO AFOXÉ                            | José Claudio da Silva                 | 88,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) |                                                                      | 0   | 88,5 | Suplente |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                        |                                 |      |                                 |                                                      |     |      |                              |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------|---------------------------------|------------------------------------------------------|-----|------|------------------------------|
| 08/2024-1736.7290.6990 | Mestre João Lemos do Guerreiro e das Baianas do Pratygy                | Mestre João Lemos               | 87,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | LGBTQIAPN+                                           | 0,5 | 88   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.7321.9455 | Everaldo Abidias Bomfim                                                | Everaldo Abidias Bomfim         | 87,5 | Pessoas indígenas               | Negros e indígenas                                   | 0,5 | 88   | <b>Selecionado - Cota PI</b> |
| 08/2024-1737.7503.3908 | Mocambo dos Angoleiros                                                 | Sheila Canuto dos Anjos Santos  | 86,5 | Ampla Concorrência              |                                                      | 0   | 86,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1738.0731.7658 | Mestre Vir Percussão                                                   | Vicente Araújo Dias Filho       | 83,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) |                                                      | 0   | 83,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1738.2144.7562 | MESTRE LARGATINHA                                                      | Agatangelo de souza rocha       | 82,5 | Ampla Concorrência              |                                                      | 0   | 82,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.1437.8880 | Mestre Elvis Pereira Mult Cultural                                     | Mestre Elvis Pereira            | 80,5 | Ampla Concorrência              | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais | 2   | 82,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1738.0909.6294 | CIA LAMBA SHOW                                                         | Gilvan CANDIDO DOS SANTOS       | 80,5 | Ampla Concorrência              | IDH                                                  | 0,5 | 81   | Suplente                     |
| 08/2024-1736.6067.5614 | Mestre Sandro Santana Guardião e Multiplicador da Cultura AfroAlagoana | SANDRO SANTANA                  | 80   | Pessoas negras(pretas e pardas) |                                                      | 0   | 80   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.4675.7278 | MESTRA BRANCA                                                          | MESTRA BRANCA                   | 79   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Povos Tradicionais                   | 1   | 80   | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2048.7195 | Mestre Flávio Brasileiro                                               | José Flávio de Lima Brasileiro  | 79   | Ampla Concorrência              |                                                      | 0   | 79   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.9863.3883 | PREMIAÇÃO MESTRES DE CAPOEIRA                                          | ADEMILSON DOS SANTOS SILVA      | 77,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                               | 1   | 78,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1738.0210.0746 | SALVE OS MESTRES, SALVE PALMARES, SALVE O MEU MARACATU                 | GRUPO PERCUSSIVO BAQUE ALAGOANO | 78   | Ampla Concorrência              |                                                      | 0   | 78   | Suplente                     |
| 08/2024-1738.7857.1652 | Claudeilson da Silva Souza: 50 anos de cultura na Zona Sul de Maceió   | Claudeilson da Silva Souza      | 75,5 | Ampla Concorrência              | IDH                                                  | 0,5 | 76   | Suplente                     |

|                        |                                            |                                       |      |                                 |                                                               |     |      |                                            |
|------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------|------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----|------|--------------------------------------------|
| 08/2024-1738.6826.5719 | MESTRE CLAUDIO                             | José Claudio da Silva                 | 75   | Pessoas negras(pretas e pardas) |                                                               | 0   | 75   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.7621.3414 | Mestre Djalma Santos                       | Djalma Lins Santos                    | 67   | Ampla Concorrência              |                                                               | 0   | 67   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.3794.3326 | Mestra Fátima Brasileiro                   | Maria de Fátima Brasileiro Danylo     | 45   | PCD                             | Gênero feminino/PCD/IDH/60+                                   | 2   | 47   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.8438.2827 | Maria Célia de Moraes                      | Maria Célia de Moraes                 | 44,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/60+/Povos Tradicionais | 2,5 | 47   | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.2241.3896 | Mestre Brincante Paulinho do Boi Escorpião | Paulo Roberto Lima dos Santos         | 45,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas                                            | 0,5 | 46   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.4310.1209 | GRUPO SAVE AXE MESTRA FLAVIA FURACÃO       | GRUPO SALVE AXE MESTRA FLAVIA FURACÃO | 28,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais     | 2   | 30,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |

| MESTRES                                                                                                                               |                                                      |                                          |      |                                 |                                                                                                                                      |              |            |                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------|------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|-----------------------|
| Premiação de mestres e mestras artesãs 50+ que tenham notória contribuição na preservação histórica cultural do artesanato maceioense |                                                      |                                          |      |                                 |                                                                                                                                      |              |            |                       |
| Nº Inscrição                                                                                                                          | Projeto                                              | Proponente                               | Nota | Cota                            | Pontuação Extra                                                                                                                      | Pontos Extra | Nota Final | Resultado             |
| 08/2024-1739.2014.0548                                                                                                                | FIO E MEMÓRIA: artesanato têxtil                     | Lúcia Galvão Moura                       | 100  | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/60+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2            | 102        | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1738.8098.2432                                                                                                                | Mestra Artesã Adriana Chaluppe                       | Adriana Chaluppe dos Santos Araujo       | 100  | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/IDH                                                                                                                  | 1            | 101        | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1738.2815.5934                                                                                                                | MESTRA VÂNIA OLIVEIRA                                | VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA SANTOS           | 99,5 | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/60+                                                                                                                  | 1            | 100,5      | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1737.5523.6256                                                                                                                | MACRAMEANDO, BORDANDO E CRESCENDO POR MARCIA ANDRADE | Marcia Maria Barros Dâmaso de Andrade    | 97,5 | Ampla Concorrência              | Negros e indígenas/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                                     | 1,5          | 99         | Suplente              |
| 08/2024-1738.5845.8326                                                                                                                | N'lá Lorum: Vestes Sagradas de Exu à Oxalá           | Maria Salete Rodrigues da Silva Oliveira | 95,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/60+/LGBTQIAPN +/Povos Tradicionais                                                            | 3            | 98,5       | Selecionado - Cota PN |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                      |                               |      |                                 |                                                      |     |      |                              |
|------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------|------|---------------------------------|------------------------------------------------------|-----|------|------------------------------|
| 08/2024-1738.0795.2402 | Mestra do Filé Ivonete Anjos                         | Ivonte                        | 86,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/60+               | 1,5 | 88   | Suplente                     |
| 08/2024-1738.3645.2228 | Djanira Marques de Melo                              | Djanira Marques de Melo       | 86   | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/60+                                  | 1   | 87   | Suplente                     |
| 08/2024-1738.8851.4089 | VAMOS DE FILÉ.DETE                                   | Dete                          | 85,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                   | 1   | 86,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2296.2311 | BETO GOMEZ                                           | José Roberto Gomes da Silva   | 81,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/60+/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais | 2   | 83,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1736.8670.8645 | Arlindo Monteiro                                     | Arlindo Monteiro              | 82   | Ampla Concorrência              | IDH/60+                                              | 1   | 83   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.4740.2654 | Filé das Alagoas                                     | Lilia Rubia da Silva Santos   | 81,5 | Ampla Concorrência              |                                                      | 0   | 81,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1736.8622.5741 | Casa da artesã em Ipioca                             | Monica Cristina Gomes Pereira | 76,5 | Ampla Concorrência              | Gênero feminino                                      | 0,5 | 77   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.6427.0589 | Gina Baruky                                          | Gina Baruky                   | 75   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/60+               | 1,5 | 76,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1738.1569.5239 | Mestre Mauro dos Mosaicos                            | Mauro Ferreira de Melo Filho  | 74   | Ampla Concorrência              | 60+                                                  | 0,5 | 74,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1738.1149.5223 | Mãos que tecem histórias alinhavando ao futuro       | Maria Helena dos Santos Silva | 71,5 | Ampla Concorrência              | Gênero feminino                                      | 0,5 | 72   | Suplente                     |
| 08/2024-1738.4408.7490 | MESTRE                                               | Almir Alves de lima           | 67,5 | Ampla Concorrência              | Negros e indígenas                                   | 0,5 | 68   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.7428.6377 | VALDICÉLIA ARTESÃ                                    | Valdicelia Ribeiro Santos     | 64,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                   | 1   | 65,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1736.7281.5792 | Nadja Maria da Silva Cabral                          | Nadja Maria da Silva Cabral   | 58,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/60+           | 2   | 60,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2031.6940 | VIVENDO DO FILÉ                                      | Eliene                        | 58,5 | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/60+                                  | 1   | 59,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1736.7161.9542 | Maria Salete Gomes Bomfim                            | Maria Salete Gomes Bomfim     | 57   | Pessoas indígenas               | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/60+           | 2   | 59   | <b>Selecionado - Cota PI</b> |
| 08/2024-1738.6753.6148 | Lourdes de Lima Arcanjo e o Bumba meu boi de Alagoas | Lourdes de Lima Arcanjo       | 54   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/60+           | 2   | 56   | Suplente                     |

|                        |                                |                                   |      |                                 |                                        |     |      |                                            |
|------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|------|---------------------------------|----------------------------------------|-----|------|--------------------------------------------|
| 08/2024-1736.8047.3303 | Luciene Maria da Silva         | Luciene Maria da Silva            | 52,5 | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/IDH/60+                | 1,5 | 54   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.4910.4036 | Mestre Russo                   | Mestre Russo                      | 52   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+             | 1,5 | 53,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.3849.9200 | Meus costumes e Tradições      | Mestre Zé Maria Silva das Alagoas | 50,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDHLGBTQIAPN+       | 1,5 | 52   | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.4333.7080 | Mestra Bau                     | Sebastiana do Nascimento Santos   | 50,5 | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/60+ | 1,5 | 52   | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.1918.8541 | SARAMANDAIA                    | QUADRILHA JUNINA LUAR DO SERTÃO   | 49   | Ampla Concorrência              |                                        | 0   | 49   | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.7731.3479 | Minha Arte Soa Cultura Popular | Mestre artesã Erivado             | 44,5 | Pessoas indígenas               | Negros e indígenas/60+                 | 1   | 45,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.0608.1218 | Ana Maria Santos da Silva      | Ana Maria Santos da Silva         | 42   | Pessoas negras(pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/60+ | 1,5 | 43,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.1143.9246 | Linhas que transformam vidas   | Betânia de Souza Oliveira         | 37   | Ampla Concorrência              | Gênero feminino                        | 0,5 | 37,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.2030.3590 | Vera Lúcia dos Santos Miranda  | Vera artesanato                   | 36,5 | Ampla Concorrência              | Gênero feminino/60+                    | 1   | 37,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.0186.3328 | MESTRA ARTESÃ MARIA CÍCERA     | mestra cicera                     | 35,5 | Pessoas indígenas               | Gênero feminino/Negros e indígenas     | 1   | 36,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |

• **DIVERSIDADE CULTURAL**

| DIVERSIDADE CULTURAL                                                                                                                                                         |                      |                          |      |                                  |                     |              |            |                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------|------|----------------------------------|---------------------|--------------|------------|------------------|
| Premiação para agentes culturais que tenham contribuído diretamente para o desenvolvimento e salvaguarda da cultura Hip Hop na cidade de Maceió há, no mínimo, 10 (dez) anos |                      |                          |      |                                  |                     |              |            |                  |
| Nº Inscrição                                                                                                                                                                 | Projeto              | Proponente               | Nota | Cota                             | Pontuação Extra     | Pontos Extra | Nota Final | Resultado        |
| 08/2024-1736.2806.6134                                                                                                                                                       | Vitor Pirralho       | Vitor Lucas Dias Barbosa | 98,5 | Ampla Concorrência               | IDH                 | 0,5          | 99         | Selecionado - AC |
| 08/2024-1736.7846.0804                                                                                                                                                       | MOVIMENTO CONECTADOS | JULYMEN                  | 93,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/IDH | 1,5          | 95         | Selecionado - AC |



POLÍTICA NACIONAL



ALDIR BLANC

|                        |                                                                            |                                       |      |                                  |                                |     |      |                                            |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------|----------------------------------|--------------------------------|-----|------|--------------------------------------------|
| 08/2024-1736.4590.2007 | História e Atuação de Vitor Feitosa, Txoza, pela Cultura HipHop em Maceió. | Banda Karma Marginal                  | 91,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | LGBTQIAPN+                     | 1   | 92,5 | <b>Selecionado - Cota PN</b>               |
| 08/2024-1736.6861.5044 | Mc Tribo                                                                   | Mc Tribo                              | 89   | Pessoas negras (pretas e pardas) | IDH                            | 1   | 90   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.5755.6780 | Alyne Sakura                                                               | Alyne Sakura                          | 87   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/LGBTQIAPN+     | 1,5 | 88,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.2939.1691 | Negra Soul                                                                 | Arielly Oliveira                      | 86,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino                | 1   | 87,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.5071.1643 | URSA                                                                       | Nathalia Matos Moreira                | 86   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+ | 1,5 | 87,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.1402.1975 | CIA HIP HOP: MEMÓRIA VIVA DA CULTURA DE RUA ALAGOANA                       | COLETIVO COMPANHIA HIP_HOP DE ALAGOAS | 84   | Ampla Concorrência               |                                | 0   | 84   | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.0230.2442 | O Hip Hop é Nois Q Faiz                                                    | Luiz Rios                             | 82   | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                | 0,5 | 82,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.5698.5442 | Velha guarda do HIPHOP alagoano                                            | Paulo DJP                             | 80,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/IDH            | 1,5 | 82   | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.4516.3927 | Histórias e Atuação de Thiago Poesia pela Cultura HipHop em Maceió.        | Thiago Poesia                         | 77   | Ampla Concorrência               |                                | 0,5 | 77,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.0210.6671 | Ninho do Rap                                                               | Jandesson FERREIRA DOS SANTOS         | 77   | Ampla Concorrência               |                                | 0   | 77   | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.9503.0859 | BBOY NEGLO LOVE                                                            | Nego Love                             | 76   | Pessoas negras (pretas e pardas) | IDH                            | 1   | 77   | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.5422.7600 | Duende no Mic                                                              | Abraao de Jesus da Silva Santos       | 73,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | IDH/LGBTQIAPN+                 | 1   | 74,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.6191.2255 | KmKz , O Rapper Original da Periferia de MCZ                               | Hélcio Marinho Silva                  | 70   | Pessoas negras (pretas e pardas) | IDH                            | 1   | 71   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.1514.7057 | Estiga Perifa                                                              | Carlos Henrique Alves da Silva        | 67   | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                | 0,5 | 67,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.2401.7184 | A Coisa Tá Preta                                                           | Gustavo henrique dos santos           | 65   | Pessoas negras (pretas e pardas) | IDH                            | 1   | 66   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.5126.9803 | ARALTO                                                                     | JOAO FRANCISCO OLIVEIRA DA SILVA      | 55,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                | 0,5 | 56   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.9891.5475 | DABIIG                                                                     | Andresson de Oliveira Barbosa         | 40   | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                | 0,5 | 40,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.0673.0974 | ALISSON LUIS LETRAS DE RAP                                                 | Alisson Luis                          | 36,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                | 0,5 | 37   | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.0653.1409 | Massayó em Rima                                                            | MC AKIRA                              | 30   | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                | 0,5 | 30,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |



|                        |                        |              |      |                                  |                     |     |    |                                            |
|------------------------|------------------------|--------------|------|----------------------------------|---------------------|-----|----|--------------------------------------------|
| 08/2024-1739.0675.8105 | HIP HOP POSSO SER TUDO | Karla Barros | 25,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/IDH | 1,5 | 27 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.1078.7505 | FREESTYLE RAIZ ZS      | MC KLEBIN    | 27   | Ampla Concorrência               |                     | 0   | 27 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |

#### DIVERSIDADE CULTURAL

Premiação por reconhecimento para agentes culturais que tenham desenvolvido atividades e/ou construído núcleos ou movimentos culturais em regiões de vulnerabilidade, áreas periféricas ou comunidades carentes há pelo menos 10 (dez) anos

| Nº Inscrição           | Projeto                    | Proponente             | Nota | Cota                             | Pontuação Extra                                                                                                                         | Pontos Extra | Nota Final | Resultado               |
|------------------------|----------------------------|------------------------|------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|-------------------------|
| 08/2024-1738.8899.1589 | Agente cultural periférico | Elias Procópio de Lima | 100  | Ampla Concorrência               | PCD/IDH/60+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto            | 2,5          | 102,5      | <b>Selecionado - AC</b> |
| 08/2024-1738.0208.1992 | MÃE NEIDE OYÁ DOXUM        | Maria Neide Martins    | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/60+/Povos Tradicionais                                                                               | 2            | 102        | <b>Selecionado - AC</b> |
| 08/2024-1739.0590.2090 | Rogério Dyaz Multiartista  | Rogério Dias           | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2            | 102        | Suplente                |
| 08/2024-1738.8528.1659 | Contramestra Pequena       | Contramestra Pequena   | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+                                                                                           | 1,5          | 101,5      | Suplente                |
| 08/2024-1736.9888.1964 | Tambores que transformam   | Jose Wilson dos Santos | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/Povos Tradicionais                                                                                                   | 1            | 101        | Suplente                |



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE CULTURA E  
ECONOMIA CRIATIVA



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



POLÍTICA NACIONAL



ALDIR BLANC

|                        |                                                            |                                     |      |                                  |                                                                                                                                         |     |      |                               |
|------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|-------------------------------|
| 08/2024-1739.1514.5141 | MESTRA VANIA OLIVEIRA REPASSANDO SEUS SABERES              | VANIA MARIA DE OLIVEIRA SANTOS      | 100  | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/60+                                                                                                                     | 1   | 101  | Suplente                      |
| 08/2024-1737.4941.1616 | Projeto Social ClickNiggas                                 | Roger Silva                         | 97   | Ampla Concorrência               | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAP N+/Povos Tradicionais                                                                                   | 2   | 99   | Suplente                      |
| 08/2024-1739.2108.9352 | Compartilhando Arte                                        | Dete                                | 96   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                                                                                                      | 1   | 97   | Suplente                      |
| 08/2024-1737.4755.4144 | CRISTIANO MAGGU                                            | Cristiano ALCIDES DA SILVA PAES     | 96,5 | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                         | 0   | 96,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1736.8808.9177 | AFRO ZUMBI VIVE                                            | Mestre Wagner                       | 94   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais                                                                                               | 1,5 | 95,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1739.1111.6687 | DIEGO BARÁ ONÃ                                             | Diego Bernardes da Silva            | 92   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAP N+/Povos Tradicionais                                                                                   | 2   | 94   | Suplente                      |
| 08/2024-1739.1158.4379 | Ações Sociais e Inclusão pela Música, Maestro Luiz Martins | Luiz Martins Barros da Silva Junior | 90   | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                         | 0   | 90   | Suplente                      |
| 08/2024-1738.0015.2818 | PROJETO CANTA PRA MIM                                      | Alexsandro SILVA DOS SANTOS         | 87   | PCD                              | Negros e indígenas/PCD                                                                                                                  | 1   | 88   | <b>Selecionado - Cota PCD</b> |
| 08/2024-1738.0178.2186 | GRUPO DE CAPOEIRA RAÍZES NEGRAS                            | RAIZES NEGRAS                       | 85,5 | Ampla Concorrência               | Negros e indígenas/IDH/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2   | 87,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1738.0146.2588 | JOSÉ RICARDO CARDOSO ALVES                                 | José RICARDO CARDOSO ALVES          | 85,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                                                                                                      | 0,5 | 86   | Suplente                      |
| 08/2024-1736.3728.5365 | CAPOEIRA PARA TODOS, GRUPO ARCA                            | Professor júnior                    | 83   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                                  | 1   | 84   | Suplente                      |
| 08/2024-1737.9983.8953 | Capoeira na Comunidade                                     | Mestre D'Lua                        | 77   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                                  | 1   | 78   | Suplente                      |
| 08/2024-1738.6122.4294 | CAPOEIRA TRADIÇÃO                                          | MESTRE LETO                         | 74,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                                                                                                      | 0,5 | 75   | Suplente                      |
| 08/2024-1736.3856.5177 | LUANA COSTA AXÉ PARA TODAS AS QUEBRADAS.                   | LUANA COSTA                         | 70   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAP N+/Povos Tradicionais                                                                   | 2,5 | 72,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1738.0337.9543 | O CANTADOR: CONTANDO E CANTANDO ÀS AS MARGENS CIDADE       | Leonardo Pedro da Silva Santos      | 70,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAP N+/Povos Tradicionais                                                                                   | 2   | 72,5 | Suplente                      |

|                        |                                       |                                    |      |                                  |                                                                                                                                      |     |      |                                            |
|------------------------|---------------------------------------|------------------------------------|------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|--------------------------------------------|
| 08/2024-1737.0674.0984 | Mestre Aleluia Mocambo dos Angoleiros | Jeová José dos Santos              | 71,5 | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                      | 0   | 71,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.1962.9122 | Ana Tenório maginne design            | Ana Tenório Maginne Design         | 66   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/60+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2   | 68   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.0710.6141 | Oficina de Culinária Africana         | Dan Toledo                         | 54   | Ampla Concorrência               | LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                                                        | 1   | 55   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.8422.2076 | Laercio Associação sorridente         | Laercio Gomes da Silva             | 50   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais                                                                                            | 1,5 | 51,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.6005.4127 | Ateliê Lago de cores                  | 43.938.697 WANESSA GERMANO E SILVA | 50   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                                                                                                   | 1   | 51   | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.8621.2889 | Duende no Mic                         | Abraao de Jesus da Silva Santos    | 43,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                                       | 1   | 44,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.8519.1054 | ED SALÚ Produção Cultural             | Ed Salú                            | 44   | Ampla Concorrência               | IDH                                                                                                                                  | 0,5 | 44,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.9866.9449 | Festejando o folclore alagoano        | ROSILDA MARIA DA SILVA             | 40,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/Negros e indígenas/PCD/IDH/60+/LG BTQIAPN+                                                                           | 3   | 43,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.7876.2801 | HIP HOP RESGATANDO VIDAS              | MENDESSA                           | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                               | 1   | 1    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |

**DIVERSIDADE CULTURAL**

Premiação para agentes que tenham reconhecida contribuição e possuam ações de impacto voltadas ao segmento LGBTQIAPN+, havendo como condicionante o início de atividades dentro do segmento de, no mínimo, 05 (cinco) anos

| Nº Inscrição           | Projeto            | Proponente         | Nota | Cota                             | Pontuação Extra                                | Pontos Extra | Nota Final | Resultado        |
|------------------------|--------------------|--------------------|------|----------------------------------|------------------------------------------------|--------------|------------|------------------|
| 08/2024-1737.9503.2074 | Natacha Wonderfull | Natacha Wonderfull | 96   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAP N+ | 1,5          | 97,5       | Selecionado - AC |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                                                       |                                    |      |                                  |                                                                                                                                                     |     |      |                              |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|------------------------------|
| 08/2024-1737.1307.1869 | Ativista LGBTQIA Messias Mendonça                                                                     | Messias da Silva Mendonça          | 89,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                                                                                                                  | 1   | 90,5 | <b>Selecionado - AC</b>      |
| 08/2024-1737.4968.9454 | Papo de meia idade                                                                                    | Andre Cerqueira                    | 88   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+                                                                                                                  | 1,5 | 89,5 | <b>Selecionado - AC</b>      |
| 08/2024-1736.8834.6810 | Papo de Meia                                                                                          | Joao AURELIANO                     | 88   | Ampla Concorrência               | LGBTQIAPN+                                                                                                                                          | 0,5 | 88,5 | <b>Selecionado - AC</b>      |
| 08/2024-1737.4055.0461 | ATIVISTA MILITANTE MICHELE MORAIS                                                                     | Michele Stephane Morais dos Santos | 83   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAP N+                                                                                                      | 1,5 | 84,5 | <b>Selecionado - AC</b>      |
| 08/2024-1739.2186.3084 | RAFAEL DA SILVA GOMES                                                                                 | RAFAEL GOMES                       | 81,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+                                                                                                                  | 1,5 | 83   | <b>Selecionado - AC</b>      |
| 08/2024-1739.2338.9273 | Fran WM                                                                                               | FRAN WALAFE DOS SANTOS MARTINS     | 79,5 | Ampla Concorrência               | IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                                                      | 1   | 80,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1736.8949.1376 | Diversidade Humana e suas relações sociais: Uma etnografia sobre os sujeitos em uma escola de Maceió. | José Roberto da Silva Júnior       | 75,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | LGBTQIAPN+                                                                                                                                          | 0,5 | 76   | <b>Selecionado - Cota PN</b> |
| 08/2024-1737.5168.6290 | Lilo: MAKE ME UP!                                                                                     | Rhuan Carlos Silva Leite           | 72   | Ampla Concorrência               | IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                                                                   | 1,5 | 73,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.1832.5425 | Elza Evangelista: a arte como transformação social                                                    | Elza Evangelista                   | 71,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+/Povos Tradicionais                                                                                               | 2   | 73,5 | <b>Selecionado - Cota PN</b> |
| 08/2024-1736.8801.1452 | Caminhos e desafios do entretenimento e da cultura LGBTQIAPN em Maceio por Janderson Mack.            | José Janderson Silva de oliveira   | 71,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+                                                                                                                  | 1,5 | 73   | <b>Selecionado - Cota PN</b> |
| 08/2024-1737.0526.6113 | JOSÉ ORLANDO COSTA DO NASCIMENTO JÚNIOR                                                               | Orlando Costa                      | 72,5 | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                                     | 0   | 72,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1736.5704.6732 | LIZ VARGAS: Uma trajetória de sucesso!                                                                | Gustavo Albuquerque                | 70,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/LGBTQIAP N+                                                                                                                      | 1   | 71,5 | <b>Selecionado - Cota PN</b> |
| 08/2024-1737.1160.6822 | Paulo Accioly                                                                                         | Paulo Accioly Lins de Barros       | 67,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2,5 | 70   | Suplente                     |

|                        |                                                                          |                                                     |      |                                  |                                                    |     |      |                                            |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------|----------------------------------|----------------------------------------------------|-----|------|--------------------------------------------|
| 08/2024-1739.1818.9372 | Reconhecimento de Atuação de Agente em Diversidade Cultural: Layla Ferro | Layla Oliveira Ferro Lima                           | 65,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/LGBTQIAPN +                        | 1   | 66,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.2097.9935 | Gil e a nova cena cultural LGBTQIAPN de Maceió                           | Gilvanderon Vieira Silva                            | 64,5 | Ampla Concorrência               |                                                    | 0   | 64,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.3845.2536 | AU LGBT                                                                  | João Pedro Ramos Mendonça                           | 55,5 | Ampla Concorrência               | LGBTQIAPN+                                         | 0,5 | 56   | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.2205.7701 | Mother Nefertiti Doll                                                    | Nefertiti de Oliveira Souza                         | 51   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAP N+     | 1,5 | 52,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.6598.2752 | SHAY DELUX                                                               | Shayene DELUX                                       | 49,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/LGBTQIAP N+/Povos Tradicionais  | 1,5 | 51   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.9276.2870 | OC Consultoria e Produção                                                | José Orlando Costa do Nascimento Júnior 10326348476 | 32   | Ampla Concorrência               |                                                    | 0   | 32   | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1736.8929.3823 | DOIS TERÇOS DE PROSA LIVRE: PELO DIREITO DE SER CHAMADO PELO MEU NOME    | José Roberto da Silva Júnior                        | 31   | Pessoas negras (pretas e pardas) | LGBTQIAPN+                                         | 0,5 | 31,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.7617.9379 | Jornalismo comunitário e inclusivo                                       | Bertrand Christopher Soares de Moraes               | 8,5  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+                 | 1,5 | 10   | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.2154.1101 | KAROLINY NASCIMENTO PRODUTORA CULTURAL                                   | Karoliny silva do nascimento                        | 6,5  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+ | 2   | 8,5  | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |

• ARTES

| ARTES                                                                                                                                                                   |              |         |            |      |      |                 |              |            |                                                     |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|------------|------|------|-----------------|--------------|------------|-----------------------------------------------------|-----------|
| Premiação por reconhecimento de trajetória a circos tradicionais que tenham contribuído diretamente para o movimento na cidade de Maceió há, no mínimo, 05 (cinco) anos |              |         |            |      |      |                 |              |            |                                                     |           |
| Classif                                                                                                                                                                 | Nº Inscrição | Projeto | Proponente | Nota | Cota | Pontuação Extra | Pontos Extra | Nota Final | Análise de cota, pontuação extra e regras do edital | Resultado |
| NÃO FORAM REALIZADAS INSCRIÇÕES NESTA CATEGORIA                                                                                                                         |              |         |            |      |      |                 |              |            |                                                     |           |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

## ARTES

Premiação de reconhecimento de atuação à agentes culturais que desenvolvam atividades no segmento dança no município de Maceió por, no mínimo, 02 (dois) anos

| Nº Inscrição           | Projeto                                                                  | Proponente                                                           | Nota | Cota                             | Pontuação Extra                                                                                                  | Pontos Extra | Nota Final | Resultado             |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|-----------------------|
| 08/2024-1737.5502.2877 | DANÇAS DO AXÉ                                                            | MESTRA FLAVIA FURACÃO                                                | 99,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais                                                        | 2            | 101,5      | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1738.2385.8954 | LEIDE SERAFIM OLODUM                                                     | Josileide Serafim da Silva                                           | 95   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+/Povos Tradicionais                                            | 2,5          | 97,5       | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1738.0657.8214 | Fran Kanauã                                                              | FRAN WALAFE DOS SANTOS MARTINS                                       | 94   | Ampla Concorrência               | IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                   | 1            | 95         | Suplente              |
| 08/2024-1738.3735.4467 | Natacha Muriel Lopez Gallucci                                            | Natacha Muriel Lopez Gallucci                                        | 95   | Ampla Concorrência               | 0                                                                                                                | 0            | 95         | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1737.6774.8954 | Transhow                                                                 | ASSOCIACAO CULTURAL DE TRAVESTIS E TRANSEXUAIS DE ALAGOAS - ACTTRANS | 93   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAP N+                                                                   | 1,5          | 94,5       | Selecionado - Cota PN |
| 08/2024-1739.0250.0168 | Reconhecimento artístico Crystian Castro                                 | Crystian Danny da Silva Castro                                       | 90,5 | Ampla Concorrência               | LGBTQIAPN+                                                                                                       | 0,5          | 91         | Suplente              |
| 08/2024-1739.0530.3077 | Racha de rua                                                             | Posse Atitude Periférica                                             | 89   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                                                                               | 0,5          | 89,5       | Selecionado - Cota PN |
| 08/2024-1739.1947.3808 | JOELMA FERREIRA DA SILVA                                                 | JOELMA FERREIRA DA SILVA                                             | 87   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                                                                               | 1            | 88         | Suplente              |
| 08/2024-1739.1593.4680 | A ARTE DE DANÇAR NA MINHA TERRA                                          | Mestre Elvis Pereira                                                 | 85,5 | Ampla Concorrência               | Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+/Povos Tradicionais                                                            | 2            | 87,5       | Suplente              |
| 08/2024-1737.4896.0620 | Premiação Artes Dança                                                    | Wallisson Melquisedec Vanderlei dos Santos                           | 85,5 | Ampla Concorrência               | Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 1            | 86,5       | Suplente              |
| 08/2024-1737.9177.6652 | Telma César: vinte e cinco anos de trabalho dedicados a dança em Alagoas | Telma cesar cavalcanti                                               | 85,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                                                                                                  | 0,5          | 86         | Suplente              |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                          |                                   |      |                                  |                                                                                                                                     |     |      |          |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|----------|
| 08/2024-1738.6964.5063 | Reconhecimento Artístico de Reginaldo Oliveira                           | Reginaldo dos Santos Oliveira     | 85   | Ampla Concorrência               | LGBTQIAPN+                                                                                                                          | 0,5 | 85,5 | Suplente |
| 08/2024-1736.4337.5540 | PREMIAÇÃO DANÇA                                                          | EDUARDO XAVIER DOS PASSOS         | 82,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/60+                                                                                                              | 1   | 83,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.8612.3261 | OYÁFETETOGÚ: MARI LINS E A DANÇA DOS ORIXÁS                              | Elisa Mariana Lins Tenório        | 81   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+/Povos Tradicionais                                                               | 2,5 | 83,5 | Suplente |
| 08/2024-1736.8101.7117 | Premiação em Dança                                                       | Ticiani Maria Cavalcante Oliveira | 81   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto    | 1,5 | 82,5 | Suplente |
| 08/2024-1739.1094.1621 | DIEGO BARÁ ONÃ                                                           | Diego Bernardes da Silva          | 77   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+/Povos Tradicionais                                                                               | 2   | 79   | Suplente |
| 08/2024-1738.2464.6214 | Maria França                                                             | Maria Letícia de França Oliveira  | 76,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/IDH                                                                                                                 | 1   | 77,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.7479.4036 | Danças da Terra: Passos Popular                                          | Matheus Phelipe                   | 73   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQ IAPN+/Povos Tradicionais                                                                               | 2   | 75   | Suplente |
| 08/2024-1737.9256.1451 | Dudu Ribeiro: Transformando Vidas através da Dança e Inclusão Social     | Dudu Ribeiro                      | 73   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 1,5 | 74,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.9978.6801 | Movimentos Sagrados: Rachel Monteiro e a Dança Odissi                    | Rachel Monteiro                   | 71,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                                                                                                                     | 0,5 | 72   | Suplente |
| 08/2024-1739.2175.6620 | Forró, Paixão e Quadrilha: 20 Anos no Coração da Dança Junina Maceioense | Anderson Alves                    | 68   | Ampla Concorrência               | 0                                                                                                                                   | 0   | 68   | Suplente |



|                        |                                               |                              |      |                                  |                                                                   |     |    |          |
|------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------|------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----|----|----------|
| 08/2024-1737.9377.0914 | Herança: Do ijexá ao afrobeat                 | Roberta Lanny                | 66   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                                | 1   | 67 | Suplente |
| 08/2024-1738.2486.1401 | Mukumbi Jãnsilesimbi: A Dança Sagrada de Ogún | Vanessa do Nascimento Vieira | 64   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAP N+/Povos Tradicionais | 2   | 66 | Suplente |
| 08/2024-1739.2404.6483 | AYRTON SENNA                                  | Ayrton Souto Maior           | 57,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/LGBTQIAP N+/Povos Tradicionais                 | 1,5 | 59 | Suplente |

| ARTES                                                                                                                    |                                   |                                        |      |                                  |                                                                  |              |            |                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------|------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------|------------|-----------------------|
| Premiação para artistas e bandas autorais com trajetória artística de, no mínimo, 05 (cinco) anos no município de Maceió |                                   |                                        |      |                                  |                                                                  |              |            |                       |
| Nº Inscrição                                                                                                             | Projeto                           | Proponente                             | Nota | Cota                             | Pontuação Extra                                                  | Pontos Extra | Nota Final | Resultado             |
| 08/2024-1736.4479.1933                                                                                                   | Mary Alves                        | Mariana Alves Alexandre                | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais | 2            | 102        | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1737.9992.2811                                                                                                   | AFRO ZUMBI RESISTENCIA            | W ARAUJO DE LIMA                       | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais                        | 1,5          | 101,5      | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1736.8503.7275                                                                                                   | MÚSICA COMPANHEIRA DE UMA VIDA    | Wilson José de Oliveira dos Santos     | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/60+                                           | 1            | 101        | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1738.8894.9037                                                                                                   | Neildo Marcelino Violeiro         | Neildo Marcelino Dantas                | 100  | Ampla Concorrência               | IDH/60+                                                          | 1            | 101        | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1739.2375.4092                                                                                                   | BANDA CAZUADINHA                  | ROBERTA AURELIANO DA SILVA             | 100  | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/LGBTQIAPN+                                       | 1            | 101        | Suplente              |
| 08/2024-1738.9342.1673                                                                                                   | Vera Marinho Cantorias do Brincar | VERA LUCIA CORREIA MARINHO 03127510446 | 99   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH                           | 1,5          | 100,5      | Selecionado - Cota PN |
| 08/2024-1736.3809.7935                                                                                                   | Mel Nascimento                    | Mel Nascimento                         | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                                                  | 0            | 100        | Selecionado - Cota PN |
| 08/2024-1737.5695.2232                                                                                                   | Vulgo Br                          | Bruno Ferreira Brandão                 | 100  | Ampla Concorrência               |                                                                  | 0            | 100        | Suplente              |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                           |                                     |      |                                  |                                                                  |     |      |                               |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----|------|-------------------------------|
| 08/2024-1738.0927.4100 | Banda Vibrações                                                           | Quilombo Produções LTDA ME          | 99   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                           | 1   | 100  | Suplente                      |
| 08/2024-1738.8892.7325 | Viola de Minha Terra                                                      | Francisco Luiz do Nascimento        | 100  | Ampla Concorrência               |                                                                  | 0   | 100  | Suplente                      |
| 08/2024-1736.7332.4270 | Gama Junior                                                               | GAMA JUNIOR                         | 98,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                           | 1   | 99,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1736.8729.6299 | XAMEGUINHO                                                                | SEBASTIÃO JOSÉ FERREIRA MAXIMINIO   | 98,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/60+                                           | 1   | 99,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1737.3293.3781 | Luciano Falcão e sua contribuição na formação musical e cultural alagoana | Luciano JOSE TRINDADE FALCAO        | 99,5 | PCD                              |                                                                  | 0   | 99,5 | <b>Selecionado - Cota PCD</b> |
| 08/2024-1738.5009.9433 | Instrumentista e Compositor Los Paranhos                                  | Luiz Paranhos                       | 98,5 | Ampla Concorrência               | IDH/60+                                                          | 1   | 99,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1738.5844.9120 | BANDA NAÇÃO PALMARES                                                      | Edemerson Salustiano da Silva       | 99   | Ampla Concorrência               | IDH                                                              | 0,5 | 99,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1738.8620.6996 | Raiz Alagoana: Natalhinha Marinho e a Música                              | Natalhinha Marinho                  | 98   | PCD                              | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH                           | 1,5 | 99,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1738.5458.8453 | Julia Soares: 10 anos de trajetória no rock autoral.                      | 51.612.022 JULIA SOARES DE SOUZA    | 97,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+                                   | 1,5 | 99   | Suplente                      |
| 08/2024-1736.7732.1691 | Favela Soul                                                               | Favela Soul Produções               | 97,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                           | 1   | 98,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1737.7542.6952 | Vitor Pirralho                                                            | Vitor Lucas Dias Barbosa            | 98,5 | Ampla Concorrência               |                                                                  | 0   | 98,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1739.1150.6059 | Maestro Luiz Martins                                                      | LUIZ MARTINS BARROS DA SILVA JUNIOR | 98,5 | Ampla Concorrência               |                                                                  | 0   | 98,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1737.1449.6276 | Memorial de Trajetória Banda Unidade Nova Praia                           | Pedro Felipe Lima Soares            | 97,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                               | 0,5 | 98   | Suplente                      |
| 08/2024-1739.2090.7079 | Naná Martins                                                              | Janaina Amália Martins Souza        | 95,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais | 2   | 97,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1738.9431.7108 | Salomão Miranda                                                           | Salomão de Miranda Marcos           | 97   | Ampla Concorrência               |                                                                  | 0   | 97   | Suplente                      |
| 08/2024-1736.2644.5826 | Premiação Josenildo                                                       | Josenildo Gomes de Lira             | 94,5 | PCD                              | Negros e indígenas/PCD/IDH                                       | 1,5 | 96   | Suplente                      |
| 08/2024-1737.5757.4773 | Melinna Meamarga                                                          | Melinna Guedes Barros               | 95   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/Negros e indígenas                               | 1   | 96   | Suplente                      |
| 08/2024-1739.0831.6541 | Banda Arte Divina                                                         | Jessé                               | 95   | Pessoas negras (pretas e pardas) | IDH                                                              | 0,5 | 95,5 | Suplente                      |
| 08/2024-1738.7939.3604 | Wilma Miranda                                                             | Wilma Silva de Miranda              | 94   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/60+                                              | 1   | 95   | Suplente                      |
| 08/2024-1737.8256.4827 | Júnior Bocão músico e Produtor Alagoano                                   | João vanderlei da silva junior      | 94,5 | Ampla Concorrência               |                                                                  | 0   | 94,5 | Suplente                      |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                    |                                                    |      |                                  |                                |     |      |          |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------|----------------------------------|--------------------------------|-----|------|----------|
| 08/2024-1737.7410.0636 | Sifrão: 28 Anos de Música Autoral                                  | Marcos Bruno Beltrão de Azevedo Cavalcanti Santana | 92,5 | Ampla Concorrência               |                                | 1   | 93,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.4271.1398 | PEGADA DIFERENTE                                                   | Antonio Oliveira da Silva                          | 91   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+     | 1,5 | 92,5 | Suplente |
| 08/2024-1738.0330.8423 | Eduardo Pereira, 12 Anos de Trajetória Artística em Maceió         | Eduardo Pereira                                    | 92,5 | Ampla Concorrência               |                                | 0   | 92,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.4295.6982 | Victor Caesar: A Música como Experiência Sensorial e Autorreflexão | Victor Caesar                                      | 92   | Ampla Concorrência               |                                | 0   | 92   | Suplente |
| 08/2024-1737.8416.3728 | CONFIDENCIAS                                                       | José Givaldo das Neves Baltazar                    | 90   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+     | 1,5 | 91,5 | Suplente |
| 08/2024-1738.7911.6665 | LEURENY BARBOSA                                                    | Leureny Barbosa de Barros                          | 90,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/60+            | 1   | 91,5 | Suplente |
| 08/2024-1739.2321.2006 | Smhir                                                              | Smhir Garcia Seabra                                | 90,5 | Ampla Concorrência               | IDH                            | 0,5 | 91   | Suplente |
| 08/2024-1736.5355.9880 | Gabriela Ramos: atuação no rock independente                       | 51.458.282 GABRIELA FERNANDES RAMOS                | 89,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/LGBTQIAPN+     | 1   | 90,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.6020.9423 | Cantar é Minha Vida                                                | Sandoval Norberto Baltazar                         | 89   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+     | 1,5 | 90,5 | Suplente |
| 08/2024-1738.1978.1417 | Voltando pela Saudade                                              | José de Medeiros Carlos                            | 89   | Ampla Concorrência               | Negros e indígenas/IDH/60+     | 1,5 | 90,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.6836.8083 | FORRO É CULTURA                                                    | Luiz Antonio de Oliveira                           | 88,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+     | 1,5 | 90   | Suplente |
| 08/2024-1737.7863.0382 | CULTURA E TRADIÇÃO                                                 | Giseldo Barbosa Romeiro                            | 88,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+     | 1,5 | 90   | Suplente |
| 08/2024-1737.8417.9251 | Trajetória da The High Club                                        | Ismael Simão                                       | 89   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH         | 1   | 90   | Suplente |
| 08/2024-1738.8016.8907 | Allan da Costa                                                     | Allan Nicolas dos Santos Silva                     | 88,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH         | 1   | 89,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.1518.6195 | Dingtones: Resiliência e Inovação na Música Autoral Alagoana       | Diogo Rezende de Oliveira Barros                   | 89   | Ampla Concorrência               |                                | 0   | 89   | Suplente |
| 08/2024-1736.3441.8434 | RAFAELA FARIAS                                                     | Rafaela Farias                                     | 87,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                | 0,5 | 88   | Suplente |
| 08/2024-1737.8237.2923 | Prêmio de reconhecimento: Ana Gal                                  | Ana Regina Galgani Xavier                          | 86   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+ | 1,5 | 87,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.9448.2700 | Ana Costa                                                          | Ana Maria Costa Galdino                            | 85   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/60+         | 1,5 | 86,5 | Suplente |
| 08/2024-1739.1186.3089 | Pure Hate: Contra Correntes                                        | Luiz Ferreira dos Santos Junior                    | 86   | Ampla Concorrência               |                                | 0   | 86   | Suplente |
| 08/2024-1737.5597.7082 | Andréa Laís                                                        | Andréa Laís Barros Santos                          | 85   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                | 0,5 | 85,5 | Suplente |

POLÍTICA NACIONAL



ALDIR BLANC

|                        |                                                        |                                  |      |                                  |                                                                                                                                                        |     |      |          |
|------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------|------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|----------|
| 08/2024-1739.2246.0217 | Falando de Amor                                        | Irineu Nicacio de Oliveira       | 84   | Ampla Concorrência               | IDH/60+                                                                                                                                                | 1   | 85   | Suplente |
| 08/2024-1737.6429.3629 | Um Quarto Pensante: Banda de Rock Psicodélico Tropical | Um Quarto Pensante               | 83   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                                         | 1,5 | 84,5 | Suplente |
| 08/2024-1738.4646.5236 | TREM DA FELICIDADE                                     | Vicente Ferreira Neto            | 84   | Pessoas negras (pretas e pardas) | IDH                                                                                                                                                    | 0,5 | 84,5 | Suplente |
| 08/2024-1739.0547.0551 | Alberto Germano forrozeiro                             | Alberto Germano                  | 84   | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                                                                                                                                        | 0   | 84   | Suplente |
| 08/2024-1739.2102.1274 | Álbum Fé no Peito                                      | 49105714 Lucas Alves de Araújo   | 84   | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                                        | 0   | 84   | Suplente |
| 08/2024-1736.6344.9527 | Batata Boy                                             | Leonardo Costa Acioli            | 83,5 | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                                        | 0   | 83,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.9915.6530 | Minha História                                         | Antônio José dos Santos          | 81,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+                                                                                                                             | 1,5 | 83   | Suplente |
| 08/2024-1738.7311.2557 | LA VAI MADEIRA                                         | Joelson Rocha Costa              | 81,5 | Ampla Concorrência               | IDH/60+                                                                                                                                                | 1   | 82,5 | Suplente |
| 08/2024-1738.8995.5952 | VIVER DE MUSICA                                        | Allisson Fernando Cunha de Souza | 82,5 | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                                        | 0   | 82,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.0504.8799 | MYRRA                                                  | Myrra                            | 80,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                                                                                                                     | 1   | 81,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.6486.4978 | Premiação Zeca Santana                                 | José Joaquim de Santana Filho    | 79   | Ampla Concorrência               | IDH/60+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto                               | 2   | 81   | Suplente |
| 08/2024-1738.9686.5226 | Nego Lukas                                             | Lucas dos Santos Gonçalves       | 79   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/Povos Tradicionais/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2   | 81   | Suplente |
| 08/2024-1737.3228.6216 | Lucy Muritiba                                          | Lucy Mary Muritiba da Silva      | 79   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH                                                                                                                 | 1,5 | 80,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.6752.4133 | MB: Sobrevivendo na Cidade                             | Marcos Bruno                     | 79,5 | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                                        | 1   | 80,5 | Suplente |
| 08/2024-1739.1363.1341 | BETO MARCOLINO e banda                                 | Carlos Alberto da Silva Barbosa  | 80   | Ampla Concorrência               | IDH                                                                                                                                                    | 0,5 | 80,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.6565.5243 | Mc Malok                                               | Mc Malok                         | 78,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH                                                                                                                 | 1,5 | 80   | Suplente |
| 08/2024-1737.6896.4306 | Quarto Vazio: banda de indie rock maceioense           | Quarto Vazio                     | 76,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                      | 2   | 78,5 | Suplente |

|                        |                                                                                        |                                            |      |                                  |                                                   |     |      |          |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------|----------------------------------|---------------------------------------------------|-----|------|----------|
| 08/2024-1738.0224.4494 | Katty Winne                                                                            | Katty Winne Gomes da Silva                 | 77,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                                   | 0,5 | 78   | Suplente |
| 08/2024-1737.5844.9124 | Julio Uça                                                                              | Julio Uça                                  | 76,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                            | 1   | 77,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.6637.6064 | Intermídia Estúdio: Trilhas Sonoras Originais Para Livros, Artes Cênicas e Audiovisual | Guilherme Ramos                            | 76   | Ampla Concorrência               | IDH                                               | 0,5 | 76,5 | Suplente |
| 08/2024-1736.7248.5351 | Retratos e Sonhos                                                                      | Silvio Ricardo dos Santos Gomes            | 74,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                | 0,5 | 75   | Suplente |
| 08/2024-1737.5049.5503 | CARLA ARAUJO E BANDA                                                                   | CARLA ARAUJO                               | 74   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                                   | 0,5 | 74,5 | Suplente |
| 08/2024-1736.6905.7227 | Dinho Zampier                                                                          | Dinho Zampier                              | 73   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                | 0,5 | 73,5 | Suplente |
| 08/2024-1736.6121.1962 | SUTIL                                                                                  | Rodrigo San                                | 69   | Ampla Concorrência               |                                                   | 0   | 69   | Suplente |
| 08/2024-1737.5869.1126 | JUREMA JUICE                                                                           | Davi Rodrigues Savicki                     | 64   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenasLGBTQIAPN+      | 1,5 | 65,5 | Suplente |
| 08/2024-1738.1141.8658 | Premiação Carlos Santana                                                               | Carlos Alberto de Santana                  | 56   | Ampla Concorrência               | IDH                                               | 0,5 | 56,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.2902.6471 | Projeto 60 Mais                                                                        | RAFAELA QUINTINO DO NASCIMENTO 06514605494 | 50   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+ | 2   | 52   | Suplente |
| 08/2024-1739.0391.7216 | GIVALDO FERREIRA DA SILVA                                                              | GIVALDO FERREIRA DA SILVA                  | 50   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                | 0,5 | 50,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.0823.4241 | VOZES DA MINHA CABEÇA                                                                  | Alice Vieira                               | 49   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/LGBTQIAPN+                        | 1   | 50   | Suplente |
| 08/2024-1738.4438.1025 | Natalia Gusmão: Maceió em Ritmos                                                       | sonia maria souza feita de gusmão          | 47   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais     | 1,5 | 48,5 | Suplente |
| 08/2024-1738.4446.6484 | KANDRAK IN THE HOUSE                                                                   | Jonatan Silva dos santos                   | 47   | Pessoas negras (pretas e pardas) | IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                 | 1,5 | 48,5 | Suplente |
| 08/2024-1736.2505.3632 | Thiago Batera autoral                                                                  | Thiago Felliipe Ribeiro Salomão            | 39   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                            | 1   | 40   | Suplente |

| ARTES                                                                                |         |            |      |      |                 |              |            |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|------|------|-----------------|--------------|------------|-----------|
| Premiação de reconhecimento a editoras independentes sediadas no município de Maceió |         |            |      |      |                 |              |            |           |
| Nº Inscrição                                                                         | Projeto | Proponente | Nota | Cota | Pontuação Extra | Pontos Extra | Nota Final | Resultado |

|                        |                                                          |                                           |       |                                  |                                                          |     |       |                                            |
|------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------|----------------------------------|----------------------------------------------------------|-----|-------|--------------------------------------------|
| 08/2024-1738.0153.2223 | Editora de Livros de Arte Artesanais Luz do Sol          | Pablo De Luca                             | 96    | Ampla Concorrência               | 60+                                                      | 0,5 | 96,5  | Selecionado - AC                           |
| 08/2024-1738.0606.2974 | Editora Independente Sapatilhas de Arame                 | Bruna Teixeira Jacintho                   | 94    | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+                           | 1,5 | 95,5  | Selecionado - AC                           |
| 08/2024-1739.2141.6651 | Joelhos de Velho Gráfica e Editora                       | Edinir Aprígio de Albuquerque 06455188403 | 94    | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                                          | 0,5 | 94,5  | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.2276.7777 | Sirvase edições                                          | Luiz Rios                                 | 92,75 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                       | 0,5 | 93,25 | Selecionado - Cota PN                      |
| 08/2024-1738.7913.6542 | Loitxa Lab                                               | Loitxa LAB                                | 77    | Ampla Concorrência               | Negros e indígenas/PCD/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais | 2,5 | 79,5  | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.0980.1638 | Casa da Floresta: Atelier Gráfico e Editora Experimental | jaymerson lima da silva                   | 35    | Ampla Concorrência               |                                                          | 0   | 35    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.1450.0168 | Ofélia edições                                           | Josefina Maria dos Santos                 | 32    | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/IDH/06+                                  | 1,5 | 33,5  | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1736.7280.3814 | A Trajetória Artística e Coletiva de Levy Paz            | Levy Paz                                  | 0     | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                   | 1   | 1     | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |

| ARTES                                                                                                                                                                                               |                                                                   |                     |      |                                  |                                                      |              |            |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------|------|----------------------------------|------------------------------------------------------|--------------|------------|------------------|
| Premiação para grupos da Cultura Afro-brasileira (Samba de Roda, Capoeira, Afoxé, Maracatu, Maculelê, dentre outras categorias) com mais de 10 (dez) anos de contribuição para a cultura maceioense |                                                                   |                     |      |                                  |                                                      |              |            |                  |
| Nº Inscrição                                                                                                                                                                                        | Projeto                                                           | Proponente          | Nota | Cota                             | Pontuação Extra                                      | Pontos Extra | Nota Final | Resultado        |
| 08/2024-1738.0022.8568                                                                                                                                                                              | AFRO ZUMBI EM CENA                                                | W ARAUJO DE LIMA    | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais            | 1,5          | 101,5      | Selecionado - AC |
| 08/2024-1736.8272.1574                                                                                                                                                                              | Banda Afro Mandela: 40 Anos de Resistência e Transformação Social | JANY SANTOS         | 97   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                               | 1            | 98         | Selecionado - AC |
| 08/2024-1738.0274.9778                                                                                                                                                                              | Ara Funfun Omangere Raio Sagrado Somos Seus Filhos                | ARA FUNFUN OMANGERE | 94   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais | 2            | 96         | Selecionado - AC |
| 08/2024-1737.7728.9004                                                                                                                                                                              | COCO DE RODA XIQUE XIQUE COCO, MAR E AREIA                        | DUDA RODRIGUES      | 95   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                                      | 0,5          | 95,5       | Suplente         |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                               |                                                              |      |                                  |                                                                                                                                         |     |      |                                            |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|--------------------------------------------|
| 08/2024-1737.9038.4719 | MEU BAQUE É ALAGOANO                                                          | GRUPO PERCUSSIVO BAQUE ALAGOANO                              | 94   | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                         | 0   | 94   | Suplente                                   |
| 08/2024-1739.1406.0297 | RECONHECIMENTO DE ATUAÇÃO DO COLETIVO AFOJUBÁ DANÇA AFRO BRASILEIRA PRIMITIVA | Jairon Gomes dos Santos                                      | 89   | Pessoas negras (pretas e pardas) | IDH                                                                                                                                     | 0,5 | 89,5 | Selecionado - Cota PN                      |
| 08/2024-1737.6390.9519 | Coletivo Capoeira Me Chama                                                    | Coletivo Capoeira Me Chama                                   | 86   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                       | 1,5 | 87,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.4280.3782 | GRUPO DE CAPOEIRA RAÍZES NEGRAS                                               | RAIZES NEGRAS                                                | 75   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2   | 77   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.4878.0691 | GRUPO DE CAPOEIRA ALAGOARTE                                                   | Professor Formiga                                            | 71   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                                  | 1   | 72   | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.8510.3837 | Grupo Nação Palmares                                                          | Ed Salú                                                      | 70   | Ampla Concorrência               | IDH                                                                                                                                     | 0,5 | 70,5 | Média de Critério zerada                   |
| 08/2024-1737.8472.3590 | Equipe Capoeira da Contramestra Pequena                                       | Equipe Capoeira da Contramestra Pequena                      | 62   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+                                                                                           | 1,5 | 63,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.4800.6750 | AFOXÉ OFA OMIN                                                                | Mãe Jeane                                                    | 61   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/Povos Tradicionais                                                                                   | 1,5 | 62,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.7546.3289 | Mocambo dos Angoleiros                                                        | Sheila Canuto dos Anjos Santos                               | 59,5 | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                         | 0   | 59,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.7176.4095 | Grupo Coco de Dende                                                           | Isabel Caetano da Silva                                      | 50   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+                                                                                           | 2   | 52   | Suplente                                   |
| 08/2024-1736.7771.4526 | ESCOLA UBUNTU DA CAPOEIRAGEM                                                  | Mestre Besourão                                              | 50   | Ampla Concorrência               | Negros e indígenas/IDH                                                                                                                  | 1   | 51   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.5129.8861 | GRUPO MUZENZA DE CAPOEIRA                                                     | ASSOCIACAO MUZENZA DE CAPOEIRA                               | 50   | Pessoas negras (pretas e pardas) | IDH                                                                                                                                     | 0,5 | 50,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1738.0861.1918 | Associação Brasileira e Cultural de Capoeira Angola Palmares Alagoas          | ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA E CULTURAL DE CAPOEIRA ANGOLA PALMARES | 50   | Ampla Concorrência               | 60+                                                                                                                                     | 0,5 | 50,5 | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.4814.3728 | Mestre Rasteira Capoeira Muarama                                              | Mestre Rasteira                                              | 47   | Ampla Concorrência               | Negros e indígenas                                                                                                                      | 1   | 48   | Suplente                                   |
| 08/2024-1737.9911.7584 | CENTRO CULTURAL IYA CAPOEIRA                                                  | Mestre D'Lua                                                 | 35   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                                  | 1   | 36   | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.7397.6754 | Capoeira São Bento                                                            | Contra Mestre Tico                                           | 30   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                                  | 1   | 31   | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |



POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                                      |                                                        |      |                                  |                                                                                                                  |     |      |                                            |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|--------------------------------------------|
| 08/2024-1739.1497.9252 | Malungos Capoeiragem                                                                 | Malungos Capoeiragem                                   | 30   | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                                                                                                  | 0   | 30   | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.4057.5179 | CAPOEIRA BRASIL                                                                      | MESTRE PAVAO                                           | 28,5 | Ampla Concorrência               |                                                                                                                  | 0   | 28,5 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.5995.5799 | Raízes que Crescem: Fartura da Casa de Oxóssi                                        | Thaís Rufino dos Santos                                | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                             | 2,5 | 2,5  | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.6899.2559 | Afoxé Povo de Exu                                                                    | Manoel Lima Teixeira                                   | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                             | 2   | 2    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1736.7114.4218 | Projeto Sócio Cultural Samambaiê                                                     | Projeto Sócio Cultural                                 | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+                                                                                | 1,5 | 1,5  | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.7368.9026 | IYA CAPOEIRA                                                                         | Erica YASMIN DA SILVA SANTOS                           | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH                                                                           | 1,5 | 1,5  | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.9359.0880 | Capoeira Cultura Viva                                                                | Erica YASMIN DA SILVA SANTOS                           | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH                                                                           | 1,5 | 1,5  | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1736.2529.1998 | CAPOEIRA PARA TODOS ,GRUPO ARCA.                                                     | Professor Júnior                                       | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                           | 1   | 1    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.3829.3355 | Capoeira Zuavos                                                                      | Mestre petuti                                          | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                           | 1   | 1    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1737.3954.5170 | Capoeira Expansão Brasil                                                             | Mestre Virgulino                                       | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                           | 1   | 1    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1738.4170.2068 | MESTRE LUCIANO CAPOEIRA E MACULELE                                                   | LUCIANO RODRIGUES DA SILVA029456264                    | 0    | Ampla Concorrência               | Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 1   | 1    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1739.0302.9095 | PREMIAÇÃO ARTES GRUPOS DA CULTURA D2 PREMIAÇÃO PARA GRUPOS DA CULTURA AFROBRASILEIRA | RODRIGO PEDROSA DE FREITAS                             | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                           | 1   | 1    | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
| 08/2024-1736.5573.1923 | J.L.EMPREENDEMENTOS ARTISTICOS CULTURAIS E ESPORTIVOS                                | J.L. EMPREENDEMENTOS ARTISTICOS CULTURAIS E ESPORTIVOS | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                                                                               | 0,5 | 0,5  | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |





|                        |                                                                             |                     |   |                                  |  |   |   |                                            |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|----------------------------------|--|---|---|--------------------------------------------|
| 08/2024-1738.2793.2299 | Premiação por contribuição de difusão de Capoeira, Maculelê e Samba de Roda | ROGERIO HORA SANTOS | 0 | Pessoas negras (pretas e pardas) |  | 0 | 0 | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|----------------------------------|--|---|---|--------------------------------------------|

| ARTES                                                                                 |                      |                       |      |                                  |                                                           |              |            |                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------|------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------|------------|--------------------------------------------|
| Premiação de reconhecimento a livrarias independentes sediadas no município de Maceió |                      |                       |      |                                  |                                                           |              |            |                                            |
| Nº Inscrição                                                                          | Projeto              | Proponente            | Nota | Cota                             | Pontuação Extra                                           | Pontos Extra | Nota Final |                                            |
| 08/2024-1738.6284.6923                                                                | LIVRARIA NOVO JARDIM | ERIKA DA SILVA SANTOS | 96,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/Povos Tradicionais | 2            | 98,5       | Selecionado - AC                           |
| 08/2024-1738.1593.5193                                                                | Biblioteca Mandaver  | Instituto Manda Ver   | 0    | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH                    | 1,5          | 1,5        | Desclassificado - Nota Final Inferior a 40 |

| ARTES                                                                                                                                                                     |                                      |                                      |      |                                      |                                   |              |            |                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|------|--------------------------------------|-----------------------------------|--------------|------------|-----------------------|
| Premiação para músicos individuais de forró, bem como trios pé de serra que tenham trajetória artística reconhecida de, no mínimo, 05 (cinco) anos no município de Maceió |                                      |                                      |      |                                      |                                   |              |            |                       |
| Nº Inscrição                                                                                                                                                              | Projeto                              | Proponente                           | Nota | Cota                                 | Pontuação Extra                   | Pontos Extra | Nota Final | Resultado             |
| 08/2024-1736.8686.1311                                                                                                                                                    | Xameguinho do Acordeon               | Xameguinho                           | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas)     | Negros e indígenas/60+            | 1            | 101        | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1736.7956.7117                                                                                                                                                    | Mestre Gama                          | MESTRE GAMA                          | 98,5 | Pessoas negras (pretas e pardas)     | Negros e indígenas/IDH            | 1            | 99,5       | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1736.8659.6195                                                                                                                                                    | Chau do Pife                         | CHAU DO PIFE                         | 95   | Pessoas negras (pretas e pardas)     | Negros e indígenas/IDH/60+        | 1,5          | 96,5       | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1737.1772.4196                                                                                                                                                    | CANTO DO COLIBRI                     | Sandoval Norberto Baltazar           | 94   | Pessoas negras (pretas e pardas)     | Negros e indígenas/IDH/60+        | 1,5          | 95,5       | Selecionado - AC      |
| 08/2024-1738.9542.5930                                                                                                                                                    | ANDERSON FIDELLIS                    | 49936449 Anderson Alan Fidelis Souza | 92,5 | Pessoas negras (pretas e pardas)     | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+ | 1,5          | 94         | Selecionado - Cota PN |
| 08/2024-1736.8332.9335                                                                                                                                                    | FORRÓ E TRADIÇÃO                     | José Tintino do Nascimento           | 92   | Pessoas negras (pretas e pardas)/PCD | Negros e indígenas/PCD/60+        | 1,5          | 93,5       | Selecionado - Cota PN |
| 08/2024-1739.1982.6163                                                                                                                                                    | FORRO PRA NAMORAR                    | Irineu Nicacio de Oliveira           | 91   | Ampla Concorrência                   | IDH/60+                           | 1            | 92         | Suplente              |
| 08/2024-1737.4126.6127                                                                                                                                                    | Ivanildo Apolinário Trio Gogo da Ema | Trio Gogo da Ema                     | 89,5 | Pessoas negras (pretas e pardas)     | Negros e indígenas/PCD/60+        | 2            | 91,5       | Suplente              |
| 08/2024-1738.0205.4762                                                                                                                                                    | Miguel Germano e o forró Tradição    | José Miguel Germano de Lima          | 91,5 | Ampla Concorrência                   |                                   | 0            | 91,5       | Suplente              |



SECRETARIA MUNICIPAL  
DE CULTURA E  
ECONOMIA CRIATIVA



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



|                        |                                  |                                   |      |                                  |                                            |     |      |                              |
|------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|------|----------------------------------|--------------------------------------------|-----|------|------------------------------|
| 08/2024-1738.0234.2631 | FORRO DO BOM                     | José de Medeiros Carlos           | 88,5 | Ampla Concorrência               | Negros e indígenas/IDH/60+                 | 1,5 | 90   | Suplente                     |
| 08/2024-1738.6281.5523 | FORRÓ PESADO                     | Joelson Rocha Costa               | 88   | Ampla Concorrência               | IDH/60+                                    | 1   | 89   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.4305.9920 | PROJETO FORRÓ RAIZ               | Luiz Antonio de Oliveira          | 87   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+                 | 1,5 | 88,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1737.8192.8221 | bandeira Nordestina              | José Givaldo das Neves Baltazar   | 87   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+                 | 1,5 | 88,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1737.3362.8919 | Milla do Acordeon                | Milla do Acordeon                 | 86,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                     | 1   | 87,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1737.8585.5628 | Cidade Linda                     | Antônio José dos Santos           | 85,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+                 | 1,5 | 87   | Suplente                     |
| 08/2024-1738.3540.3551 | MEU FORRÓ                        | Vicente Ferreira Neto             | 86   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                     | 1   | 87   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.3374.2778 | Chopana Velha                    | Antonio Oliveira da Silva         | 85   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+                 | 1,5 | 86,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1737.7653.8297 | DO NORDESTE PARA O MUNDO         | Giseldo Barbosa Romeiro           | 84   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/60+                 | 1,5 | 85,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1738.7649.2596 | FORRO PARA TODOS                 | Allisson Fernando Cunha de Souza  | 81   | Ampla Concorrência               |                                            | 0   | 81   | Suplente                     |
| 08/2024-1739.0603.3484 | Beto Marcolino Forró Pé de Serra | Carlos Alberto da Silva Barbosa   | 80   | Ampla Concorrência               | IDH                                        | 0,5 | 80,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.1057.3497 | O FORRÓ É MEU XODÓ               | Trio Xodó Beleza                  | 78   | Ampla Concorrência               | IDH                                        | 0,5 | 78,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2315.3739 | VALORIZANDO FORRÓ                | Luiz Agrício Cavalcante da Silva  | 77   | Ampla Concorrência               | IDH/60+                                    | 1   | 78   | Suplente                     |
| 08/2024-1739.0585.3847 | Forró sem Fronteira              | Juliano José Beserra de Lima      | 77   | Ampla Concorrência               |                                            | 0   | 77   | Suplente                     |
| 08/2024-1738.6911.4043 | Forró de periferia               | Cleydson Apolinário da Silva      | 76,5 | Ampla Concorrência               |                                            | 0   | 76,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2157.5559 | Jaques Setton e o forró          | Jaques LUCENA SETTON              | 76   | Ampla Concorrência               |                                            | 0   | 76   | Suplente                     |
| 08/2024-1736.2481.4503 | Thiago Batera                    | Thiago Fellipe Ribeiro Salomão    | 74,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                         | 0,5 | 75   | Suplente                     |
| 08/2024-1738.0318.1095 | P V Mello                        | Paulo Vitor Melo de Carvalho Lima | 72,5 | Ampla Concorrência               |                                            | 0   | 72,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1738.0678.6605 | Trio Pé de Serra Xote Alegria    | Edemerson Salustiano da Silva     | 70,5 | Ampla Concorrência               | IDH                                        | 0,5 | 71   | Suplente                     |
| 08/2024-1739.1138.3390 | VAMOS SER FELIZ                  | Maria de Fatima Lima da Silva     | 67   | Pessoas indígenas                | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH/60+ | 2   | 69   | <b>Selecionado - Cota PI</b> |
| 08/2024-1739.1655.0971 | Forro é Alegria                  | Luciene Tenório do Nascimento     | 67,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/IDH                        | 1   | 68,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1737.5585.0684 | Rudson França Convida            | Rudson França                     | 66,5 | Ampla Concorrência               |                                            | 0   | 66,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1738.7659.8189 | O Xerife do Forró                | Toninho Guedes                    | 48,5 | Ampla Concorrência               |                                            | 0   | 48,5 | Suplente                     |

| ARTES                                                                                                                             |         |            |      |      |                 |              |            |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------|------|------|-----------------|--------------|------------|-----------|
| Premiação para Pessoa Física e/ou Grupos ou Coletivos sem constituição jurídica representados por Pessoa Física na área do design |         |            |      |      |                 |              |            |           |
| Nº Inscrição                                                                                                                      | Projeto | Proponente | Nota | Cota | Pontuação Extra | Pontos Extra | Nota Final | Resultado |

|                        |                                                           |                                              |      |                                  |                                                                                                                                                    |     |       |                              |
|------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------|------------------------------|
| 08/2024-1738.2472.0254 | Design Atitude Gráfica                                    | Bruna Teixeira Jacintho                      | 100  | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                                     | 1,5 | 101,5 | <b>Selecionado - AC</b>      |
| 08/2024-1738.9724.0703 | Trajetória de design                                      | Roberta Carolina da Silva Medeiros           | 100  | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto                   | 1,5 | 101,5 | <b>Selecionado - AC</b>      |
| 08/2024-1739.1219.6341 | Premiação na área do design: Liriz                        | Liris Sousa Rocha                            | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH                                                                                                             | 1,5 | 101,5 | <b>Selecionado - AC</b>      |
| 08/2024-1738.5989.8148 | Nessa Germano, Ateliê Lago de Cores                       | Wanessa Germano e Silva                      | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                                                                                                                 | 1   | 101   | <b>Selecionado - Cota PN</b> |
| 08/2024-1739.1042.0007 | Lyara Cavalcanti: Arte e Design                           | Lyara Marcia Pereira Cavalcanti              | 100  | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/LGBTQIAPN+                                                                                                                         | 1   | 101   | <b>Selecionado - AC</b>      |
| 08/2024-1739.1605.4548 | Luciano TXU                                               | Luciano Mendes Freire Filho                  | 100  | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                                    | 0   | 100   | Suplente                     |
| 08/2024-1736.9544.7175 | Design em fluxo Criativo 30 anos de Arte                  | Carlos GUSTAVO MAIA BORONI DOS SANTOS        | 97,5 | Ampla Concorrência               | IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                                                     | 1   | 98,5  | Suplente                     |
| 08/2024-1737.8959.1088 | Designer Daniel Cavalcante                                | Daniel Cavalcante da Silva                   | 95   | Ampla Concorrência               | IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                                                     | 1   | 96    | Suplente                     |
| 08/2024-1738.2458.8830 | núcleo santa clara de design                              | Paulo Marcondes Machado Filho                | 95   | Ampla Concorrência               | 60+                                                                                                                                                | 0,5 | 95,5  | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2209.7180 | Conchas no Design Alagoano                                | Fernanda Ferro                               | 95   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                                                                                                                                    | 0,5 | 95,5  | Suplente                     |
| 08/2024-1738.1556.8196 | RESISTIR E INSISTIR NA ARTE DO CIRCO                      | Magnun Angelo da Silva                       | 93   | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                                    | 0   | 93    | Suplente                     |
| 08/2024-1738.0666.6480 | Reconhecimento Têxtil Design em Superfície e Modelagem 3D | Layla cinthia vilela da silva brandão        | 89   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                                                                                                                                    | 0,5 | 89,5  | Suplente                     |
| 08/2024-1738.9316.8158 | Criando Moda e Design no Bordado Filé                     | Rênia Régia                                  | 87,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                                                                                                                                    | 0,5 | 88    | Suplente                     |
| 08/2024-1738.2064.9017 | MANDALA DA VIDA: ARTE E SUSTENTABILIDADE                  | JANAINA GABRIELA DOS SANTOS LIMA             | 86   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                                                                                                                                    | 0,5 | 86,5  | Suplente                     |
| 08/2024-1736.9921.7652 | Paulo Accioly                                             | Paulo Accioly Lins de Barros                 | 82   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2,5 | 84,5  | <b>Selecionado - Cota PN</b> |
| 08/2024-1737.5964.7434 | Inscrição PlantKingBoy para Edital de Premiação           | Nycollas AUGUSTO CONSTANTINO DOS SANTOS LIMA | 84,5 | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                                    | 0   | 84,5  | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2277.5745 | Egberto Elson da Silva Oliveira                           | Egberto Elson da Silva Oliveira              | 82   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                                             | 1   | 83    | Suplente                     |

|                        |                                                               |                                       |      |                                  |                                    |     |      |          |
|------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------|----------------------------------|------------------------------------|-----|------|----------|
| 08/2024-1738.0361.0880 | Ballet na Vila                                                | Gabryela Oliveira Borges              | 80   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                 | 0,5 | 80,5 | Suplente |
| 08/2024-1738.0697.9614 | Comunicação cultural independente                             | Bertrand Christopher Soares de Moraes | 79   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+  | 1,5 | 80,5 | Suplente |
| 08/2024-1739.2347.2002 | ESTANDARTES VIVOS                                             | Maria DE LOURDES DOS SANTOS           | 75   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/60+                | 1   | 76   | Suplente |
| 08/2024-1738.0888.3255 | Bordado e Design: Tradição e Inovação nas Superfícies Têxteis | Mariana Lopes alves                   | 69,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas | 1   | 70,5 | Suplente |
| 08/2024-1739.1248.4945 | Bordado e Design Reconhecimento à Inovação Cultural em Maceió | Bordadeiras de Maceió                 | 63,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas | 1   | 64,5 | Suplente |

| ARTES                                                                                                                                     |                                                                            |                                |      |                                  |                                                                                                                             |              |            |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|------------------|
| Prêmio de reconhecimento artístico no teatro, devendo o proponente ter, no mínimo, 05 (cinco) ano de experiência com atividade comprovada |                                                                            |                                |      |                                  |                                                                                                                             |              |            |                  |
| Nº Inscrição                                                                                                                              | Projeto                                                                    | Proponente                     | Nota | Cota                             | Pontuação Extra                                                                                                             | Pontos Extra | Nota Final | Resultado        |
| 08/2024-1737.9307.5293                                                                                                                    | O artista Abides de Oliveira                                               | Abides de Oliveira Júnior      | 100  | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/LGBTQIAPN+                                                                                               | 1            | 101        | Selecionado - AC |
| 08/2024-1736.9816.8889                                                                                                                    | JULIEN COSTA 31 ANOS DE CONTRIBUIÇÃO ARTÍSTICA NAS ARTES CENICAS DE MACEIÓ | JULIEN COSTA                   | 100  | Ampla Concorrência               | IDH                                                                                                                         | 0,5          | 100,5      | Selecionado - AC |
| 08/2024-1737.1294.7362                                                                                                                    | Cleudson Alan Cardoso da Silva                                             | Cleudson Alan Cardoso da Silva | 100  | Ampla Concorrência               | IDH                                                                                                                         | 0,5          | 100,5      | Selecionado - AC |
| 08/2024-1737.9025.9610                                                                                                                    | Bethe Miranda A atriz Contadora de histórias                               | Bethe Miranda                  | 100  | Ampla Concorrência               |                                                                                                                             | 0            | 100        | Selecionado - AC |
| 08/2024-1738.7210.8665                                                                                                                    | ERA UMA VEZ NO SERTÃO                                                      | Ermerson Juan                  | 97,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/LGBTQIAPN+                                                                                               | 1            | 98,5       | Selecionado - AC |
| 08/2024-1736.2594.3479                                                                                                                    | CARLOS ALBERTO BARROS DIRETOR DE TEATRO                                    | CARLOS ALBERTO BARROS LIMA     | 97,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                                                                                          | 0,5          | 98         | Selecionado - AC |
| 08/2024-1737.7281.6971                                                                                                                    | Marcos Messias                                                             | Marcos Messias                 | 96,5 | Ampla Concorrência               | IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                                           | 1,5          | 98         | Suplente         |
| 08/2024-1739.1704.7536                                                                                                                    | Maylson Honorato                                                           | Maylson Honorato               | 95   | Ampla Concorrência               | LGBTQIAPN+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 1,5          | 96,5       | Suplente         |
| 08/2024-1738.7227.2897                                                                                                                    | Matheus Marin Ator de Teatro                                               | Matheus Marin                  | 96   | Ampla Concorrência               |                                                                                                                             | 0            | 96         | Suplente         |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                 |                                          |      |                                  |                                                                                                                                 |     |      |                              |
|------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------|------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|------------------------------|
| 08/2024-1738.0254.1483 | Wanderlândia Melo                               | Wanderlândia de Melo Barbosa             | 94   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/IDH                                                                                          | 1,5 | 95,5 | <b>Selecionado - Cota PN</b> |
| 08/2024-1739.2220.4512 | Roberta Aureliano                               | Roberta Aureliano                        | 94   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/LGBTQIAPN+                                                                                                      | 1   | 95   | Suplente                     |
| 08/2024-1738.9714.6910 | Lidiane Amorim ATRIZ                            | Lidiane Soares Amorim                    | 89,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                  | 1,5 | 91   | Suplente                     |
| 08/2024-1739.0441.6971 | Reconhecimento Thiago Sampaio Produtor          | Thiago Sampaio de Moraes Albuquerque     | 90   | Ampla Concorrência               | LGBTQIAPN+                                                                                                                      | 0,5 | 90,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2390.5097 | Reconhecimento da trajetória de Bárbara Lustoza | Bárbara Lustoza                          | 89,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/LGBTQIAPN+                                                                                                      | 1   | 90,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1738.9593.5568 | AYO RIBEIRO                                     | Ayo Ribeiro                              | 87,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                            | 2   | 89,5 | <b>Selecionado - Cota PN</b> |
| 08/2024-1737.6802.1020 | Dramaturgias de Bruno Alves                     | Bruno Alves da Silva Vasconcelos         | 87   | Ampla Concorrência               | IDH/LGBTQIAPN+/Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 2   | 89   | Suplente                     |
| 08/2024-1738.2895.1886 | SAULO PORFÍRIO                                  | SAULO MARCOS PORFIRIO DOS SANTOS PEREIRA | 88   | Ampla Concorrência               | IDH/LGBTQIAPN+                                                                                                                  | 1   | 89   | Suplente                     |
| 08/2024-1739.0432.5227 | Grupo Clowns de Quinta                          | Clowns de Quinta                         | 89   | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                 | 0   | 89   | Suplente                     |
| 08/2024-1736.3659.4447 | GELLY SILVA                                     | GELLY SILVA                              | 86,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas/LGBTQIAPN+                                                                                   | 1,5 | 88   | <b>Selecionado - Cota PN</b> |
| 08/2024-1736.6512.6193 | De Maceió ao Mundo: Arte por Jany Santos        | JANY SANTOS                              | 88   | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                                                                                                                 | 0   | 88   | <b>Selecionado - Cota PN</b> |
| 08/2024-1737.5873.7075 | David Oliveira                                  | David de Oliveira Cavalcante             | 88   | Ampla Concorrência               |                                                                                                                                 | 0   | 88   | Suplente                     |
| 08/2024-1737.7672.5069 | Cena Popular: A Arte no Palco                   | Matheus Phelipe                          | 84,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                            | 2   | 86,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2117.7758 | Protagonismo Artístico da Ritoca                | Rita de Cássia Correia de Araújo Lins    | 85,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/60+                                                                                                             | 1   | 86,5 | Suplente                     |
| 08/2024-1739.2154.0210 | UM ATOR NEGRO IGOR VASCONCELOS                  | Igor Leonardo Vasconcelos da Silva       | 84   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH                                                                                                          | 1   | 85   | Suplente                     |
| 08/2024-1738.2740.8264 | Silvie Leal                                     | Silvie Leal                              | 81,5 | Ampla Concorrência               | Gênero feminino/LGBTQIAPN+/Povos Tradicionais                                                                                   | 1,5 | 83   | Suplente                     |

POLÍTICA NACIONAL

# PNAB

ALDIR BLANC

|                        |                                                                            |                                |      |                                  |                                                                                                                  |     |      |          |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|----------|
| 08/2024-1738.3724.7027 | ATOR LUCIANO RODRIGUES                                                     | Luciano Rodrigues              | 81,5 | Ampla Concorrência               | Agentes culturais que residiram/residem nos seguintes bairros: Pinheiro, Bebedouro, Mutange, Flexais e bom Parto | 1   | 82,5 | Suplente |
| 08/2024-1738.2961.7083 | CIA OS VERS'ARTES                                                          | REGINALDO DOS SANTOS           | 80,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas                                                                                               | 0,5 | 81   | Suplente |
| 08/2024-1737.5858.4199 | MAYKO JEIZO: ONDE O TEATRO SE ENCONTRA COM A ALMA                          | Mayko Jeizo                    | 79   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Negros e indígenas/IDH/LGBTQIAPN+                                                                                | 1,5 | 80,5 | Suplente |
| 08/2024-1739.2196.3498 | Marco Leão Mamulengo Kfundó                                                | Leo Marvin                     | 80,5 | Ampla Concorrência               |                                                                                                                  | 0   | 80,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.5890.8638 | Mais de 20 anos de Teatro e 30 Prêmios Em Festivais Nacionais Lucas Barros | LUCAS DARLAN CANDIDO DE BARROS | 77   | Ampla Concorrência               | IDH                                                                                                              | 1   | 78   | Suplente |
| 08/2024-1738.3517.9109 | Filé de Críticas: Contribuição e Valorização da Cena Teatral Alagoana      | Filé de Críticas               | 76   | Ampla Concorrência               | Gênero feminino                                                                                                  | 0,5 | 76,5 | Suplente |
| 08/2024-1738.6120.1691 | Elaine a Atriz                                                             | Elaine Lima Santos             | 75   | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/Negros e indígenas                                                                               | 1   | 76   | Suplente |
| 08/2024-1739.2236.3812 | RECONHECIMENTO DE TRAJETORIA ARTISTICA                                     | Ticiane SIMOES DOS SANTOS      | 74,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) | Gênero feminino/IDH/LGBTQIAPN+                                                                                   | 1,5 | 76   | Suplente |
| 08/2024-1738.3496.7012 | FLÁVIO DOS ANJOS                                                           | Flávio dos Anjos               | 74,5 | Ampla Concorrência               | IDH                                                                                                              | 0,5 | 75   | Suplente |
| 08/2024-1738.8586.5653 | Mauro Braga 50 anos de teatro                                              | Mauro Braga                    | 74   | Ampla Concorrência               | 60+                                                                                                              | 0,5 | 74,5 | Suplente |
| 08/2024-1737.0291.0005 | Peck Leite                                                                 | Clístenes Péricles Leite       | 61,5 | Pessoas negras (pretas e pardas) |                                                                                                                  | 0   | 61,5 | Suplente |