

#### SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA – SEMCE

PORTARIA N°. 050/2025

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA - SEMCE, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela a Lei Delegada no 004 de 18 de abril de 2023 e Decreto Municipal no 9.437 de 19 de maio de 2023 e tendo em vista o que consta no processo administrativo 11800.142562.2024.

CONSIDERANDO os parâmetros jurídicos inerentes à Lei Nº 14.399/2022 - Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, o Decreto Nº 11.740/2023 - Decreto regulamentador da Lei nº 14.399/2022 e o Decreto nº 12.257/2024 - Altera o Decreto nº 11.740/2023 que regulamenta a PNAB e demais legislações pertinentes.

#### RESOLVE:

Torna público o **RESULTADO PRELIMINAR DA HABILITAÇÃO** dos proponentes selecionados **Edital de Chamamento Público** Nº 07/2024 - **Praça Sinimbu**, contendo as listagens dos proponentes habilitados e inabilitados, com os devidos motivos de inabilitação.

Art. 1º Os proponentes poderão interpor recurso, conforme item 8.2. do Edital, durante o período de 26 a 30 de abril de 2025, através da plataforma de inscrições: https://pnabmaceio.semce.maceio.al.gov.br, mesmo endereço utilizado para a inscrição da proposta cultural, devendo o PROPONENTE utilizar o login e senha já cadastrados. Não serão aceitos recursos encaminhados através de e-mail e/ou protocolados na sede da SEMCE. O recurso deverá ser objetivamente fundamentado e enviado exclusivamente pela mesma plataforma utilizada para inscrição.

Art. 2º Em caso de dúvidas, os proponentes deverão entrar em contato através do e-mail: pnabmaceio@gmail.com

### CULTURA LGBTOIAPN+

| Festivais, feiras, mostras,   | paradas ou marchas - Festivais, feiras, mostr       |  |                    | ar e dar visibili |             | pacidade de mobilizar a comunidade e apresentar atrações e               |
|---|---|--|--------------------|-------------------|-------------|--|
| Num.Inscrição Nome da Proposta Proponente Tipo de proponente Situação Justificativa do avaliador Justificativa final do avaliador |   |  |                    |                   |             |  |
| 07/2024-1737.6592.4811  | PARADA GAY MACEIÓ 22a. EDIÇÃO<br>2025               | CENTRO DE<br>ACOLHIMENTO<br>EZEQUIAS ROCHA REGO                    | Pessoa<br>Jurídica | Habilitado        | Habilitado  |  |
| 07/2024-1738.6124.4204  | Diversidade em Cena: Mostra Drag de<br>Maceió       | Coletivo LGBTQIAPN+ e<br>Povos de Terreiros Sementes<br>Do Litoral | Grupo<br>Coletivo  | Inabilitado       | Inabilitado | Inabilitado-<br>Não foi enviado a documentação para habilitação jurídica |
| 07/2024-1737.7469.7700  | Festival Expressões do Orgulho<br>LGBTQIA de Maceió | BIANCA DE LIMA   | Pessoa Física      | Habilitado        | Habilitado. |  |





SECRETARIA MUNICIPAL
DE CULTURA E
ECONOMIA CRIATIVA
Cu



IINISTÉRIO DA Cultura





| Oficinas, curso        | s e atividades afins - Oficinas, cursos, workshops e demais atividades  | CULTURA LGBTQIAPN+<br>organizadas que promovam o dese |                    | e habilidades bem como | fortalecer e profission       | onalizar o setor LGBTQIAPN+   |
|------------------------|---|---|--------------------|------------------------|-------------------------------|---|
| Num.Inscrição          | Nome da Proposta  | Proponente  | Tipo de proponente | Situação               | Justificativa do<br>avaliador | Justificativa final do avaliador  |
| 07/2024-1736.7933.9054 | Cultura e Identidade LGBTQIA: Expressões Artísticas e Ativismo<br>Social  | 52.952.712 JOSE ROBERTO<br>DA SILVA JUNIOR            | Pessoa<br>Jurídica | Habilitado             | Habilitado.                   |   |
| 07/2024-1737.9384.4877 | MAKE ME UP!: Maquiagem Como Objeto Transformador  | Rhuan Carlos Silva Leite                              | Pessoa<br>Física   | Habilitado             | Habilitado                    |   |
| 07/2024-1737.6613.5825 | Cores do Orgulho: Oficina de Maquiagem  | LUIZ FERNANDO PAULINO<br>DE SA 08946911476            | Pessoa<br>Jurídica | Inabilitado            | Inabilitado                   | Inabilitado-<br>A inscrição foi em pessoa jurídica, contudo<br>a documentação enviada foi como pessoa fís<br>ica. |
| 07/2024-1736.8799.4755 | Deejays do orgulho  | José Janderson Silva de oliveira                      | Pessoa<br>Física   | Habilitado             | Habilitado                    |   |
| 07/2024-1736.7711.3705 | 07/2024-1736.7711.3705 Projeto de Capacitação Intensiva Empoderamento Criativo Um Dia de Transformação para Mulheres Lésbicas e Bissexuais da Periferia |   | Pessoa<br>Física   | Habilitado             | Habilitado.                   |   |

|                                | Performance - Destinado a projetos de expres            | CULTURA L<br>sões artísticas que envolvam a perform |                    | - e estimulem a criativ | idade e a diversidade r       | nesta área   |
|--------------------------------|---|---|--------------------|-------------------------|-------------------------------|--|
| Num.Inscrição Nome da Proposta |   | Proponente  | Tipo de proponente | Situação                | Justificativa do<br>avaliador | Justificativa final do avaliador   |
| 07/2024-1738.8603.5476         | PERFORMANCE ENTRE MARGENS                               | Kaiky Rafael Soares Tenório                         | Pessoa Física      | Habilitado              | Habilitado                    |  |
| 07/2024-1737.7647.1183         | Drag Lalacra Nox Burtner Cactos                         | Allef WILLAMES DOS SANTOS<br>DA SILVA               | Pessoa Física      | Habilitado              | Habilitado                    |  |
| 07/2024-1737.3950.0137         | PERFORMANCE TRANSVESTIDO                                | Mayko Jeizo   | Pessoa Física      | Inabilitado             | Inabilitado                   | Comprovante de residencia fora do prazo d e emissão de até 90 dia, antes da inscrição. |
| 07/2024-1738.7002.2474         | COLAPSAR  | Reginaldo dos Santos Oliveira                       | Pessoa Física      | Habilitado              | Habilitado                    |  |
| 07/2024-1737.7651.1326         | MARIAS A Força que Nos Mantém de Pé Por<br>Gina Kynnors | Alex NASCIMENTO SILVA                               | Pessoa Física      | Habilitado              | Habilitado                    |  |
| 07/2024-1736.8031.5297         | LIZ VARGAS NO FESTIVAL DO<br>ORGULHO LGBTQI DE MACEIÓ   | Gustavo Albuquerque                                 | Pessoa Física      | Habilitado              | Habilitado                    |  |













| 07/2024-1737.7657.2249   | MOICAN VORTEX   |                  | Pessoa Física | Habilitado  | Habilitado  |   |
|--|---|------------------|---------------|-------------|-------------|---|
| 07/2024-1738.7093.5225   | 38.7093.5225 PERFORMANCE DRAG SANGUE E DESEJO João Victor de França Alencar |                  | Pessoa Física | Habilitado  | Habilitado  |   |
| 07/2024-1738.9428.2661 ESTRANHE  |   | Ayo Ribeiro      | Pessoa Física | Habilitado  | Habilitado  |   |
| 07/2024-1739.1643.4333 Elza Evangelista: a Drag do fim do mundo Elza Evangelista |   | Elza Evangelista | Pessoa Física | Inabilitado | Inabilitado | Inabilitado-<br>Ausência de comprovante de endereço em<br>nome do proponente. |

# CULTURA PERIFÉRICA

### CULTURA PERIFÉRICA

Festivais, feiras, rodas culturais e mostras culturais - Festivais, feiras, rodas culturais que exponham ou desenvolvam atividades que tragam elementos como a linguagem de rua, o grafitti, o breakdance, o beatbox, o RAP, o DJ, o MC, de modo a envolver e desenvolver diretamente culturas urbanas periféricas como o Hip Hop, o reggae, o soundsystem, dentre outros movimentos culturais

| Num.Inscrição          | Nome da Proposta  | Proponente                         | Tipo de<br>proponente | Situação   | Justificativa do avaliador | Justificativa final do avaliador |
|------------------------|---|------------------------------------|-----------------------|--|----------------------------|----------------------------------|
| 07/2024-1736.5168.0751 | É O Rap Favela Soul Produções Pessoa Jurídica Inabilitado       |                                    | Inabilitado           | Inabilitado-<br>Não foi enviado a documentação para habilitação jurídica |                            |                                  |
| 07/2024-1737.6702.8783 | NAS QUEBRADAS DO VILLAGE<br>FESTIVAL DE CULTURAS<br>PERIFÉRICAS | AFOXÉ OJU OMIM<br>OMOREWÁ          | Grupo<br>Coletivo     | Habilitado   | Habilitado                 |                                  |
| 07/2024-1738.4421.4322 | Festival de Cinema e Arte Periférica:<br>Visão de Cria          | Odilon Matheus Gomes dos<br>Santos | Pessoa Física         | Habilitado   | Habilitado                 |                                  |

### CULTURA PERIFÉRICA

Oficinas, cursos e atividades afins - Oficinas, cursos, workshops e demais atividades organizadas que promovam o desenvolvimento de ações e o aprendizado de cultura urbana dentro de regiões administrativas com baixo IDH ou áreas vulneráveis e comunidades carentes

| Num.Inscrição          | Nome da Proposta   | Proponente                        | Tipo de<br>proponente | Situação   | Justificativa do avaliador | Justificativa final do avaliador |
|------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|------------|----------------------------|----------------------------------|
| 07/2024-1736.5443.3393 | Educação e Cultura Hip Hop Oficinas Escolares 57.836.523 Abraao de Jesus da Silva Santos |                                   | Pessoa<br>Jurídica    | Habilitado | Habilitado                 |                                  |
| 07/2024-1739.1876.4375 | Freestyle nas Escolas Municipais de<br>Massayó   | Karla Barros                      | Pessoa Física         | Habilitado | Habilitada                 |                                  |
| 07/2024-1737.3866.6281 | O CANTADOR: CONTANDO E<br>CANTANDO ÀS AS MARGENS   | Leonardo Pedro da Silva<br>Santos | Pessoa Física         | Habilitado | Habilitado                 |                                  |





DE CULTURA E

ECONOMIA CRIATIVA









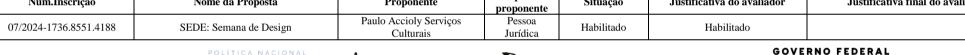
|                        | CIDADE                |                        |               |             |             |  |
|------------------------|-----------------------|------------------------|---------------|-------------|-------------|--|
| 07/2024-1739.2342.5059 | QUEBRADA EM MOVIMENTO | Junior Souza           | Pessoa Física | Inabilitado | Inabilitado | Inabilitado- Não foi enviado a documentação para habilitação |
| 07/2024-1737.9467.4098 | SET ABERTO            | Vinicius Gomes de Lima | Pessoa Física | Inabilitado | Inabilitado | Comprovante de residência não está no nome do proponente.    |

# **DESIGN**

DESIGN Estímulo a atividades do segmento design - Projetos culturais voltados ao segmento design (Design de Produtos, Design de Interiores, Design de Superfície e Design Digital), podendo ser contemplados pessoas físicas e

|                        |   |  |   | pessoas jurídicas                                    |                |                            |                                  |
|------------------------|---|--|---|--|----------------|----------------------------|----------------------------------|
| Num.Inscrição          | Nome da Proposta  | Proponente                               | Tipo de<br>proponent<br>e   | Modalidade   | Situação       | Justificativa do avaliador | Justificativa final do avaliador |
| 07/2024-1738.5968.2114 | Brincante, cores e texturas da pisada<br>do coco de Maceió  | Wanessa Germano e Silva                  | nessa Germano e Silva Pessoa Física DESIGN - Estímulo a atividades do segmento design Hab |  | Habilitad<br>o | Habilitado                 |                                  |
| 07/2024-1738.0747.9417 | Cadeiras que Contam Histórias                               | Carlos GUSTAVO MAIA<br>BORONI DOS SANTOS | Pessoa<br>Física  | DESIGN - Estímulo a atividades do<br>segmento design | Habilitad<br>o | Habilitado                 |                                  |
| 07/2024-1737.3094.4122 | Cores Sertão: tinturaria natural com as plantas da caatinga | Larissa Rodrigues de<br>Santana          | Pessoa<br>Física  | DESIGN - Estímulo a atividades do segmento design    | Habilitad<br>o | Habilitado                 |                                  |
| 07/2024-1739.2378.1499 | Renova Ai   | Egberto Elson da Silva<br>Oliveira       | Pessoa<br>Física  | DESIGN - Estímulo a atividades do segmento design    | Habilitad<br>o | Habilitado                 |                                  |
| 07/2024-1738.8779.6624 | Drão  | Roberta Carolina da Silva<br>Medeiros    | Pessoa<br>Jurídica  | DESIGN - Estímulo a atividades do<br>segmento design | Habilitad<br>o | Habilitado                 |                                  |
| 07/2024-1739.2203.1158 | Feito Para Durar  | Líris Sousa Rocha                        | Pessoa<br>Física  | DESIGN - Estímulo a atividades do<br>segmento design | Habilitad<br>o | Habilitado                 |                                  |
| 07/2024-1736.6401.3022 | Raízes da Cultura: Conhecendo os<br>Folguedos Alagoanos     | Daniel Pereira da Silva                  | Pessoa<br>Física  | DESIGN - Estímulo a atividades do segmento design    | Habilitad<br>o | Habilitado                 |                                  |

| Eastival ou avente cultural de | DESIGN Festival ou evento cultural de grande/médio porte - Projeto de festival ou evento cultural de grande/médio porte destinado a quaisquer áreas do design (Design de Produtos, Design de Interiores, Design Gráfico, Design de Superfície e |            |                       |          |                            |                                  |  |  |
|--------------------------------|---|------------|-----------------------|----------|----------------------------|----------------------------------|--|--|
| Design Digital)                |   |            |                       |          |                            |                                  |  |  |
| Num.Inscrição                  | Nome da Proposta  | Proponente | Tipo de<br>proponente | Situação | Justificativa do avaliador | Justificativa final do avaliador |  |  |



DE CULTURA E

ECONOMIA CRIATIVA













# • LIVRO, LITERATURA E LEITURA

|                        | LIVRO, LITERATURA E LEITURA  Estímulo a atividades compartilhadas - Projetos de fomento a atividades voltadas à promoção do livro, literatura e leitura (mesas redondas, leitura compartilhada, coletivos literários) |                                 |                    |             |                            |   |  |  |  |
|------------------------|---|---------------------------------|--------------------|-------------|----------------------------|---|--|--|--|
| Num.Inscrição          | Nome da Proposta  | Proponente                      | Tipo de proponente | Situação    | Justificativa do avaliador | Justificativa final do avaliador                  |  |  |  |
| 07/2024-1739.1947.4971 | Clube do Livro no Quintal: Literatura, Sustentabilidade e Cinema  | Quintal Jaraguá                 | Grupo Coletivo     | Habilitado  | Habilitada.                |   |  |  |  |
| 07/2024-1739.2207.7848 | Clube Literário Jorge de Lima   | Everton Esperidião de Melo      | Pessoa Física      | Inabilitado | Inabilitado                | Inabilitado-<br>Ausência de documentação jurídica |  |  |  |
| 07/2024-1737.8438.3654 | Lançamento do livro Txow  | 34.260.742 LUCAS ALVES LITRENTO | Pessoa Jurídica    | Habilitado  | Habilitado.                |   |  |  |  |
| 07/2024-1738.0655.4528 | Entre páginas: tecendo histórias narrativas do centro de Maceió.  | Ana Karla Cavalcante Ferreira   | Pessoa Física      | Habilitado  | Habilitado                 |   |  |  |  |

|                            | LIVRO, LITERATURA E LEITURA Oficinas, cursos e workshops - Projetos de fomento à formação literária como oficinas, minicursos e workshops. |                                   |                       |             |                               |   |  |  |  |  |
|----------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------|-------------|-------------------------------|---|--|--|--|--|
| Num.Inscrição              | Nome da Proposta   | Proponente                        | Tipo de<br>proponente | Situação    | Justificativa do<br>avaliador | Justificativa final do avaliador                          |  |  |  |  |
| 07/2024-<br>1738.0070.6759 | LIVRE LEITURA NA EDUCAÇÃO INFANTIL   | Dália Monteiro Lira de<br>Almeida | Pessoa Física         | Inabilitado | Inabilitado                   | Inabilitado-<br>Ausência de documentação para habilitação |  |  |  |  |
| 07/2024-<br>1737.1686.6486 | Officing de Cordel no CAPS Dr. Sadi de Carvalho  |                                   | Pessoa Física         | Habilitado  | Habilitado                    |   |  |  |  |  |
| 07/2024-<br>1737.6639.3868 | Oficina de Leitura e Escrita Criativa Para Jovens<br>Escritores  | Guilherme Ramos                   | Pessoa Física         | Habilitado  | Habilitado                    |   |  |  |  |  |

|   | LIVRO, LITERATURA E LEITURA                             |                                       |               |                               |                                     |  |  |  |  |
|---|---|---------------------------------------|---------------|-------------------------------|-------------------------------------|--|--|--|--|
| Performance - Projetos de fomento à performance literária, como por exemplo, saraus, slams, repente e contação de histórias |   |                                       |               |                               |                                     |  |  |  |  |
| Num.Inscrição   | Nome da Proposta  | Tipo de<br>proponente                 | Situação      | Justificativa do<br>avaliador | Justificativa final do<br>avaliador |  |  |  |  |
| 07/2024-1736.9890.7593  | Mamulengo em Cena: Histórias de Maceió no Palco Popular | Rita de Cássia Correia de Araújo Lins | Pessoa Física | Habilitad<br>o                | Habilitado                          |  |  |  |  |













| 07/2024-1736.9617.0139 | Palmares Nossa Nação: Ancestralidade, Narrativas e arte nas escolas. | EDJANE DOS SANTOS OLIVEIRA                | Pessoa Jurídica | Habilitad<br>o | Habilitado |  |
|------------------------|--|---|-----------------|----------------|------------|--|
| 07/2024-1737.7463.3302 | Histórias e Cantorias na Pediatria                                   | VERA LUCIA CORREIA MARINHO<br>03127510446 | Pessoa Jurídica | Habilitad<br>o | Habilitado |  |

| LIVRO, LITERATURA E LEITURA  Publicação de obras literárias inéditas na categoria ficção - Projetos destinados ao fomento de publicação de obras literárias inéditas na categoria ficção (romance, conto, poesia, crônica, literatura infantil, literatura infanto-juvenil, HQ, narrações gráficas, literatura dramática e coletâneas de cordel) |  |   |                       |             |                            |  |
|--|--|---|-----------------------|-------------|----------------------------|--|
| Num.Inscrição  | Nome da Proposta   | Proponente                                | Tipo de<br>proponente | Situação    | Justificativa do avaliador | Justificativa final do avaliador                         |
| 07/2024-1736.7236.0256   | TECNICIDAS: Relatos Futurísticos de um<br>Planeta Retrógrado | Daylhane Michely Aguiar<br>Cunha Lemanski | Pessoa Física         | Habilitado  | Habilitado                 |  |
| 07/2024-1738.9616.2297   | quariterê: literatura de aquilombamento                      | MADSON COSTA                              | Pessoa Física         | Inabilitado | Inabilitado                | Comprovante de residencia não está no nome do proponete. |
| 07/2024-1739.1368.0416   | Uma casa no vazio  | Amanda Priscila Santos Prado              | Pessoa Física         | Habilitado  | Habilitado                 |  |
| 07/2024-1739.1636.4185   | Bromélias Imaginárias  | Maylson Honorato                          | Pessoa Física         | Habilitado  | Habilitado                 |  |

| LIVRO, LITERATURA E LEITURA  Publicação de obras literárias inéditas na categoria não ficção - Projetos destinados ao fomento de publicação de obras literárias inéditas na categoria não ficção (ensaios, teoria e críticas literárias, reportagem, biografia, memória, livro-jogo, coletânea de artigos sobre literatura) |  |                                      |                    |             |                               |  |
|---|--|--------------------------------------|--------------------|-------------|-------------------------------|--|
| Num.Inscrição   | Nome da Proposta   | Proponente                           | Tipo de proponente | Situação    | Justificativa do<br>avaliador | Justificativa final do avaliador                   |
| 07/2024-1736.2570.0157  | As gavetas nunca estiveram vazias: ditadura<br>militar, escrita e resistência na obra de<br>Antônio Torres | Vanusia Amorim Pereira dos<br>Santos | Pessoa Física      | Habilitado  | Habilitado                    |  |
| 07/2024-1738.0057.0955  | Diálogos com a literatura contemporânea de<br>Alagoas  | Jean James de Albuquerque<br>Gomes   | Pessoa<br>Jurídica | Inabilitado | Inabilitado                   | Comprovante de residência fora do prazo de 90 dias |



Projeto de HQ Dante e os Reflexos do

Medo

07/2024-1736.4703.2856



Yago Cândido Malafaia Teles Pessoa Física



Habilitado



Habilitado.

